

# أنغام ترققها الأمانى

شعر  
عبد الرحمن الطويل





## ١ - المقام الأسنى

نُظِمَتْ غَضْبَةً لِلْجَنَابِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيفِ  
بَعْدَ الشَّرِيطِ الْمُسِيءِ الَّذِي أُنتَجَ فِي الْوَلَايَاتِ الْمُتَحِدَةِ

رُوحِي لِقُدْرِكَ يَا مَسَكَ الْخَتَامِ فِدَا      وَلَا يَنَالُ حِمَاكَ الْمُزْدَرِي أَبَدَا  
إِنْ لَمْ يَهْبَ لِسَانِي عَنْكَ يَرْدَعُهُ      وَلَمْ تَهْبَ يَدِي دَفْعًا عَدِمْتُ يَدَا  
تَبَارَكَ اللَّهُ مِنْ عَلَيَّاهِ نَزَلْتُ      مَدَانِحَ لَكَ جَبْرِيلُ بِهِنَّ شَدَا  
مُرْتَلَاتٍ عَلَى مَدِّ الزَّمَانِ فَمَا      يَحْتَجُنَ فِي مَوْقِفٍ عَوْنًا وَلَا مَدَدَا  
يَرْفَعُنَ ذِكْرَكَ فِي الْأَفَاقِ مُعْتَلِيَا      عُرُوشَ ذِكْرِ الْوَرَى نُورًا لَهُمْ وَهُدَى  
يَا سَيِّدِي قَلَمِي يَعْלו بِمَدْحِكُمْ      كَقَاكَ فِي قَلَمِ الْقُرْآنِ مَا وَرَدَا  
وَمَا أَتَتْكَ بِهِ الْأَحْزَابُ مُنْبِيَةً      عَلَيْكَ أَنْكَ فِي الدُّنْيَا السَّرَاجُ بَدَا  
وَمَنْ يَكُنْ بِكَلَامِ اللَّهِ مَدْحُهُ      يَكُنْ كَلَامُ غَلَامٍ قَدْ هَجَاهُ سُدَى  
قَالُوا أَسَاءَ إِلَيْهِ كَافِرٌ فَهُمْ      كَمَنْ يَقُولُ قَتَى لِلشَّمْسِ قَدْ جَحَدَا  
إِذَا حِمَارٌ رَمَى أَفْقَ السَّمَاءِ بِحَصَى      قُلْنَ يُصِيبَ سِوَى عَيْنَيْهِ إِنْ صَعَدَا  
فَإِنَّمَا رَأْسُهُ سَدَّتْ مَدَى يَدِهِ      لَمَّا انْحَنَتْ فَهِيَ مَرْمَاهُ إِذَا اجْتَهَدَا

و لا يَهْزُ تَعَاوِي كَلْبَةٍ جَبَلًا      و لا يُخِيفُ دَيْبِبُ النَّمْلَةِ الْأَسَدَا  
إِنَّا نُدَافِعُ عَنْكَ حِينَ تَمْدَحُكُمْ      فِي وَجْهِ مَنْ سَاعَتَا فِي حُبِّكُمْ وَعَدَا  
وَلَا نُدَافِعُ عَنْكُمْ إِنْ قَدَرَكُمُ      أَسْنَى مَقَامًا وَأَعْلَى فِي السَّمَاءِ مَدَى  
وَلَيْسَ يَقْقِدُ سَطْحُ الْأَرْضِ مَا      وَلَا السَّمَاءُ أَذَانَا بِاسْمِكُمْ شَهْدَا  
عَمِرَتْ  
وَلَيْسَ تَخْلُو الْأَعَالِي مِنْ مِلَانِكَةٍ      مُصَلِّيَاتٍ عَلَيْكُمْ لَا تَبْيِ أَبَدَا  
وَحُبُّكُمْ وَأَقِرُّ فِي كُلِّ مُؤْمِنَةٍ<sup>(١)</sup>      لَا عَرَوْا إِنَّ لَهُ فِي أَصْلِهَا وَتَدَا  
صَلَّى عَلَيْكَ الَّذِي آتَاكَ مُعْجِزَةً      ذِكْرًا عَزِيزًا عَلَى الْأَيَّامِ قَدْ خَلَدَا  
مَوْلَايَ صَلَّ عَلَيْهِ كُلَّمَا طَلَعَتْ      شَمْسٌ وَمَا اشْتَقَّ صَبَّ فِي الدُّجَى سَهْدَا  
ثُمَّ الرِّضَا عَنْ أَبِي بَكْرٍ وَعَنْ عُمَرَ      وَ عَنْ عَلِيٍّ وَعَنْ عُثْمَانَ الشُّهْدَا  
وَاخْتِمَ لَنَا بِكَرَامَاتِ اتِّبَاعِهِمْ      وَ صُحْبَةِ لَهُمْ فِي الْجَنَّتَيْنِ عَدَا

المعادي - الأحد ٢٩ من شوال ١٤٣٣ هـ  
١٦ من سبتمبر ٢٠١٢ م

---

(١) مؤمنة : صفة للنفس.

## ٢ - نصرة المصطفى

نُظِمَتْ غُضْبَةٌ لِلجَنَابِ النُّبَوِيِّ الشَّرِيفِ إِثْرَ إِعَادَةِ الصُّحُفِ الدَّانِمِرْكِيَّةِ  
نَشَرَ رَسُومَ مَسِينَةِ وَرَفُضَ السُّلْطَاتِ الدَّانِمِرْكِيَّةِ اتِّخَاذَ أَيِّ إِجْرَاءٍ

قَدْ أَعَادَ الْجَهْلُولُ فِينَا جِدَالَهُ  
أَخْرَسَ الْمُسْلِمُونَ فِيهِ مَقَالَهُ  
أَمِنُوا غَدْرَهُ وَغَافُوا نِضَالَهُ  
فَأَفِيقِي يَا أُمَّتِي لِلرَّسَالِهِ  
اسْتَبَاحَ الْجَهْلُولُ مِنْهُ جَلَالَهُ  
هَاهُ عَنِ فِعْلِهِ وَيُصْلِحُ حَالَهُ  
إِنْ أَسَاءَ الْمَقَالُ فِينَا فَقَالَهُ  
وَتَمَادَى فَوَادُهُ فِي الضَّلَالِهِ  
\*\*\*\*\*

لَمْ تَرَ السِّدِّينَ خَيْرَهُ وَجَمَالَهُ  
ضَاقَ حَيْثُ مَا الشَّرْكُ مِنْ قَبْلُ غَالَهُ  
فِي الشُّجْنِيِّ وَبَالَتْ فِي الْجَهَالِهِ  
عَظُمَ اللَّهُ فِي الْكِتَابِ خُصَالَهُ  
وَتَعَدَّوْا خُدُودَ رَبِّ الْجَلَالِهِ  
رَبُّ ضَلَالٍ أَفْلَتَصَلِّهِ فِي عَجَالِهِ  
وَيَذُوقِ الْمُسَى فِيهَا وَبَالَهُ  
عَنْ حِمَى الْمُصْطَفَى وَصُنُونِي وَصَالَهُ  
إِنَّ فِيكَ جُنُودَهُ وَرَجَالَهُ  
مِنْهُمْ أَدَا النَّبِيُّ وَالْآلَهُ  
أَجْرُوهُ فِي حَقِّهِ لَا مَحَالَهُ  
لَا وَشَبَّابًا قَوْمُوا لِنَصْرِ الرِّسَالِهِ  
وَاقْطَعُوا السُّنَنَّا تَقُولُ الضَّلَالَهُ  
حَيْثُ كُنَّا قَالِحُ مَرْخِ ظِلَالِهِ  
قَاطِعُوهَا تَصِحَّ مِنْهُمْ مَقَالَهُ  
فَاقْطَعُوا رِزْقَهُمْ وَقَدَّوْا حِيَالَهُ  
صَرَّهَمَا حَازَ كُلُّ مَجْدٍ وَنَالَهُ

أُمَّةُ الْمُصْطَفَى أُعِيدِي الرِّسَالَهُ  
وَ أَقَامَ الْعَدَاءُ مِنْ بَعْدِ عَهْدِ  
فَإِذَا هُمْ مِنْ بَعْدِ ثَوْرَتِهِمْ قَدْ  
فَاعَادَ الْهَجَاءُ ثُمَّ تَمَادَى  
إِنْ قَدَّرَ النَّبِيُّ فِينَا عَظِيمِ  
لَمْ يَجِدْ رَادِعًا وَلَا وَازِعًا يَنْدِ  
لَمْ يَجِدْ عِزَّةً تُخَيِّفُ عَدُوًّا  
فَتَمَادَى لِسَانُهُ فِي الْجَهَالِهِ  
\*\*\*\*\*

دَوْلَةٌ فِي غِيَابِ الشَّرْكِ تَسْعَى كَرِهَتْ  
نُورَهُ الَّذِي شَاعَ فِي الْأَرِ  
لَمْ تَرَ النُّورَ مُشْرِقًا فَتَمَادَتْ  
سَمُودَتْ صُحُفَهَا بِسَبِّ رَسُولِ  
دَائِمِ الشَّرْكِ الَّتِي بَغَى رَأْسُ مَوَاهِ  
غَفَلَتْ عَنْ حَقَائِقِ الْكُونِ وَاخْتِ  
سَتَرَى رَدْنًا عَلَيَّ مَا أَصَابَتْ  
أُمَمَهُ الْمُصْطَفَى أَفِيقِي وَذُودِي  
أُمَّةُ الْمُصْطَفَى انْصُرِيهِ وَجُدِي  
وَاجْهَرِي لِلْعَدَا بِأَنَّ عِيَالًا  
لَنْ يَذُوقُوا النَّعِيمَ مِنْ بَعْدِ جُرْمِ  
أُمَّةِ الْمُصْطَفَى رَجَالًا وَأَطْفَالًا  
حَارَبُوا الْإِثْمِينَ فِي كُلِّ أَرْضِ  
عَلِمُوهُمْ حَضَارَةَ الرَّدِّ إِنَّمَا  
كَمْ تَجَارِثُهُمْ لِدِينِكُمْ تَوَالِي  
قَيَّدَ اللَّهُ رِزْقَهُمْ فِي يَدَيْكُمْ  
وَانْصُرُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَمَنْ يَنْوِ اعْيِدُوا

### ٣ - صحابة المصطفى

بَعْدَ الْأَمَاجِدِ أَصْحَابُ الثُّبُوتِ  
مَتَابِرٌ فَوْقَ قَامَاتِ الْبَنَاتِ  
وَلَا يُدَانِيهِمْ أَهْلُ الرِّيَاسَاتِ  
فَلَا يَزْعُغُهَا عَادٍ وَلَا عَاتِي  
وَعُدَّ إِلَهِهَ بَاهُتَارَ وَجَّاتِ  
عَلَى التَّجُومِ وَتَشْتَرِي الْمَجَرَّاتِ  
وَالسَّعْدُ تَرْفَعُهُ أَهْلُ السِّيَادَاتِ

\*\*\*\*\*

حَوَى الْمَكَارِمَ مِنْ مَاضٍ وَمِنْ آتٍ  
مَنْ يَغْتَنِي لِلْوَرَى سِرَّ السَّعَادَاتِ  
رَبُّ الْأَتَامِ عَلَى أَهْلِ الرِّسَالَاتِ  
شَمْسٌ تَنَافِسُهُ فِيمَا الْهَدَايَاتِ  
بِهِ الْمَلَائِكُ أَصْحَابُ الْأَمَانَاتِ  
وَيُنْقِذُ الْأَرْضَ مِنْ شَرِّ الْغَوَايَاتِ  
وَيُفَرِّدُ اللَّهَ فِيهَا بِالْعِبَادَاتِ  
وَنَاصَبَتْ دِينَهُ كُلَّ الْعِدَاوَاتِ  
وَصَدَّقُوا بِسُجِّيَاتِ سَلِيمَاتِ  
وَكَابَدُوا فِيهِ أَصْنَافَ الْأَذْيَاتِ  
مَا لَا تُطِيقُ جِبَالٌ فِي الْمَقَازَاتِ  
وَمَا أَعَدَّ لَهُمْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ  
وَمَا مَضَوْا عَنَّهُ إِلَّا بِالشَّهَادَاتِ  
حَيْثُ التَّعَرَّبَ عَنْ أَهْلِ أَيْبَاتِ  
يَهْزُرُ إِيْمَانُهُمْ تَقْتِيرُ أَقْوَاتِ  
رَأَوْهُ مِنْ هِمَّةٍ تَعْلُو السَّحَابَاتِ  
عَنْ نُصْرَةِ الْمُصْطَفَى بِالْمَالِ وَالذَّاتِ

\*\*\*\*\*

رَكَابُ الْمَحَبِّ تَجْتَازُ الْمَسَافَاتِ  
سُمَرُ الْجِبَالِ وَسُودَاءُ الْمَقَازَاتِ  
أَنْصَارُ دِينِ الْهُدَى أَهْلُ الْمُرُوءَاتِ  
إِلَى الطَّرِيقِ بِأَطْيَابِ الثَّجِيَّاتِ  
بِالْحَقِّ دَوْلَةٌ هَذِي فِي الْبَرِيَّاتِ  
أَكْرَمَ بِهِ قَانِدًا بَيْنَ الرِّجَالَاتِ  
تَسْمُو عَلَى نَوَلِ الشَّرْكِ الْغِيَّاتِ  
جَزُوا رِقَابَ ضَلَالَاتِ مُضَلَّاتِ

صَحَابَةُ الْمُصْطَفَى خَيْرُ الرِّجَالَاتِ  
أَكَابِرُ بَيْنِ أَعْيَانِ الزَّمَانِ كَمَا  
أَعَظَمَ لَا يَسَامِي مَجْدُهُمْ مَلِكُ  
قَدْ شَتَّدُوا دَوْلَةً لِلدِّينِ رَاسِخَةً  
فَدَوَّهُ بِالرُّوحِ وَالْأَمْوَالِ وَاعْتَمَدُوا  
فَاحْرَزُوا شَرَفًا تَعْلُو مَقَاخِرَهُ  
وَعَلَّمُوا الْأَرْضَ كَيْفَ الْمَجْدُ تَصْنَعُهُ

\*\*\*\*\*

دَعَا إِلَى اللَّهِ فِي أَحْيَاءِ مَكَّةَ مَنْ  
مُحَمَّدٌ خَيْرُ خَلْقِ اللَّهِ قَاطِبَةً  
مَنْ اصْطَفَاهُ وَعَلَّاهُ بِقُدْرَتِهِ  
عَلَا الْعُلَا فَهُوَ شَمْسُ الْمَشْرِقَيْنِ فَمَا  
دَعَا إِلَى اللَّهِ بِالْحَقِّ الَّذِي نَزَلَتْ  
لِيُخْرِجَ النَّاسَ لِلْأَنْوَارِ مِنْ ظَلَمٍ  
وَيُضْرَعَ الشَّرْكَ فِيهَا بَعْدَ عِزَّتِهِ  
فَكَذَّبْتُهُ وَجُوهُ الْقَوْمِ بِاِغْيَةِ  
لَكِنْ بَعْضُ رِجَالٍ مِنْهُمْ صَدَقُوا  
وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ قَوْمَهُمْ  
وَصَاحِبُو الْجُوعِ وَالتَّعْذِيبِ وَاحْتَمَلُوا  
كَأَنَّمَا شَاهَدُوا بِالْغَيْبِ مَا وَعَدُوا  
فَمَا وَتَوْا عَنْ رَسُولِ اللَّهِ أَوْ ضَعُفُوا  
وَجَاوَزُوا الْبَحْرَ فِي جَنْبِ إِلَهِ إِلَى  
وُحُودِهِمْ هَسَمُوا فَوْقَ الْحِصَارِ فَمَا  
حَتَّى إِذَا خَرَّ أَعْدَاءُ الرَّسُولِ لِمَا  
فَكُوا الْحِصَارَ فَمَا يَرْجُونَ مَرْجِعَهُمْ

\*\*\*\*\*

وَحَاتَتْ الْهَجْرَةُ الْغُرَاءَ فَانْطَلَقَتْ  
تُتَادِمُ الصَّخْرَ فِي الصَّخْرَاءِ عَادِيَةً  
هُنَاكَ فِي طَيِّبَةِ الْقِيَحَاءِ إِخْوَتُهُمْ  
يَرْجُونَ مَقْدَمَهُمْ وَالشُّوقُ بِسَبْقِهِمْ  
حَتَّى إِذَا اجْتَمَعُوا قَامَتِ لِدِينِهِمْ  
فِيهَا الرَّسُولُ أَبُوهُمْ ثُمَّ قَانِدُهُمْ  
يَبْنِي لَهُمْ دَوْلَةَ الْإِسْلَامِ شَامِخَةً  
هَمُّ الْأَمَاجِدِ فِي بَدْرِ وَفِي أَحَدٍ

## أنغام ترققها الأمانى

وفي ثرى خندق أو مؤتة صدق  
وفي حبيبة والقثج ربهم  
فعرّت الدولة اليمنى وعز بها

\*\*\*\*\*

فإن حبيبهم باب الهدايات  
مع النبي فأكرم بالمقامات  
السابق الناس في تصديق آيات  
لم يغتنم غيره منها لحظات  
لا قرم يقضله بين الرجال  
معر دين الهدى بين الضلالت  
لدينها وامتحم مجد الفتوحات  
من جوده فاق أنواع الشتات  
له المصاحف في ماض وفي آت  
من بعد خلق وباب العلم للآتي  
بجنة الخلد في جلى البشارات  
كانصار أهل النقا أهل العطاءات  
وذكر غيرهم بعض الحكايات  
قبورهم برضا هام ورحمات  
صحابة المصطفى خير الرجال

أولئك القوم لا يشقى محبهم  
قوم مآزلهم في الجنة ارتفعت  
قوم أبو بكر الصديق خيرهم  
وصاحب المصطفى في الغار منقبة

\*\*\*\*\*

هو الخليفة من في القوم يغدله  
وبعد في علو المرتقى عمر  
فاروق أمته أعظم بنصرته  
وسم عثمان ذا النورين ثالثهم  
مجهز الجيش في عسر ومن نسبت  
واذكر عليا شبيه المصطفى خلقا  
والسنة الغر أهل الفضل من وعدوا  
واللاحقين بهم من أهل مكة والـ  
أعظم ذكرهم للدهر مقخرة  
صلى الإله على أسنادهم وسقى  
أولئك القوم لا يشقى محبهم

الهرم - الأربعاء ١٢ من شعبان ١٤٢٩هـ

١٣ من أغسطس ٢٠٠٨م

## ٤ - سراج الإسلام

يَبْنِي شُعَاعُ الْهُدَى نِيرًا  
عَلِيًّا يَقُودُ الْوَرَى لِلنُّدَا  
سَنِيًّا يَزِينُ الْعُلَا أَقْخَرَا  
فَشَقَّ طَرِيقَ الْهُدَى الْإِنُّورَا  
إِلَى الْحَقِّ رَدًّا وَثَبِقَ الْغُرَى  
تَهَاوَى بِهَامَاتِهَا فِي التُّرَى  
وَأَثَرَى الْبِلَادَ وَزَانَ الْوَرَى

\*\*\*\*\*

فَشَدِيدَ صَرْحِ الْهُدَى أَكْبَرَا  
وَزَانَ مَكَارِمَهُ جَوَّهَرَا  
وَصَادَ الْمَقَاخِرَ مُسْتَكْبَرَا  
ثَمًا عِنْدَهُ وَانْتَهَى مَثَرَا  
وَأَصْحَابَهُ شَدِيدُوا الْأَقْصَرَا  
وَسَلَّ حَرَمَ الْقُدُسِ وَالْأَزْهَرَا  
وَقَاهِرَةَ الْأَرْضِ أَنْ تُخْبِرَا  
وَفَائِدًا وَمَا حَوْلَهَا مِنْ قُرَى  
وَرُبُّينَ فِي سَاحِلِهَا أَدْهَرَا

\*\*\*\*\*

فَصُورُوهُ تَبَقُّوا مَلُوكَ الْوَرَى  
هُوَ الْكَنْزُ اخْتَلَقَ أَنْ يُشْتَرَى  
إِلَيْكُمْ عَزِيزَ السَّمَاءِ وَالتُّرَى  
وَكُونُوا حُمَاةَ لَحْدِ عَسْكَرَا  
يَهْزُودُ تَقْصِيمُ بِهِ الْمُنْكَرَا  
وَيُؤَدَى فَيْدَمِيهِ أَنْ يَصْهَرَا  
وَمَجْدُكُمْ بِالْأَدَى يُعْتَرَى  
وَمَسْرَى النَّبِيِّ أَسِيرَا يُرَى  
وَقُومُوا وَرَدُّوا الرَّدَى وَالْكَرَى  
وَيَذْكُرُ بِالْغَارِ مَنْ قَصَّرَا  
وَحَقَّقَ عَلَى اللَّهِ أَنْ يُوجَّرَا

سِرَاجٌ مِنَ اللَّهِ عَمَّ الْوَرَى  
مُضِيًّا لِأَهْلِ النَّهْيِ مُرْشِدَا  
بِهَيْبَا يَمَسُّ شِعَاغَ الْقُلُوبِ  
أَطْلَعَ عَلَى الْكَوْنِ وَسَطَ الدُّجَى  
فَرَدَّ الْخَلَائِقَ مِنْ بَاطِلِ  
وَطَهَّرَهَا مِنْ هَوَى أَنْفُسِ  
وَأَذْكَى الرُّشَادَ وَزَكَّى الْعِبَادَ

\*\*\*\*\*

سِرَاجٌ مِنَ اللَّهِ عَمَّ الْأَنَامَ  
بَنَى الْمَجْدَ قَصْرًا عَلَا بِاسِقَا  
وَسَادَ الْوُجُودَ بِهَدْيِ الْإِلَهِ  
لَهُ الْمَجْدُ حَقٌّ أَصِيلُ الْوُجُودِ  
نَبِيُّ الْهُدَى شَيْدُ الرُّكْنِ مِثْلُهُ  
فَسَلَّ عَنْهُ مَكَّةَ أَوْ طَبِيبَةَ  
وَسَلَّ دَوْلَةَ الْعِلْمِ فِي دَجَلَةِ  
وَسَائِلَ دِمَشْقَ وَغَرَاطِلَةَ  
يُجِيبُكَ أَنَا وَلَدُنَا الْعُلُومَ

\*\*\*\*\*

بَنَى الْمَجْدَ إِسْلَامَكُمْ عَزَّكُمْ  
بَنَى الْمَجْدَ إِسْلَامَكُمْ عَزَّكُمْ  
هُوَ الْمَجْدُ أَسَدَاهُ أَجْدَادُكُمْ  
فَصُورُوا بِقِيَّةِ آبَائِكُمْ  
بَنَى الْمَجْدَ فِي الْقُدُسِ مِيرَاتُكُمْ  
يَسْلَامُ فَيُعْجِزُ عَنْ رَدِّهِمْ  
فَعَارٌ عَلَيْكُمْ مَتَاعَ الْحَيَاةِ  
وَعَارٌ عَلَيْكُمْ مَتَاعَ الْحَيَاةِ  
فَقُومُوا وَصُدُّوا الْعِدَا وَانْهَضُوا  
سَيِّدُكُمْ بِالْمَجْدِ مَنْ ذَاكَ عَنْهُ  
فَمَنْ يَشُدُّ الْمَجْدَ فَلْيَحْمِهِ

الهمم - السبت ١٩ من ربيع الأول ١٤٢٨هـ  
٧ من إبريل ٢٠٠٧م



## ٥ - صرخة الأقصى

نَدَاءٌ مِنَ الْأَعْمَاقِ يَسْتَنْهَضُ الْعَرَبَا  
يَطُوفُ بِالْأَفْصَاقِ يَوْفُظُ أَمَّةً  
نَدَاءٌ مِنَ الْأَفْصَى يَلُودُ بِأَهْلِهِ  
يَصِيحُ بَنِي دِينِي تَعَالَوْا لِلْجِدْتِي  
يَصِيحُ بَنِي دِينِي تَعَالَوْا لِلْجِدْتِي  
شَغَلْتُمْ بِدُنْيَاكُمْ عَنِ الدِّينِ وَالْحِمَى  
وَحَلَيْتُمُونِي أَعْزَلًا أَرْدَ الرَّدَى  
عَزِيزًا سَلَا عَنْهُ الْحِمَاةَ فَلَا لَهُ  
أَصْبَحَ بِالْأَوْغَادِ حَاطُوا بِحَانِطِي  
يُنَادِمُنِي الْحُزْنُ النَّبِيلُ وَلَا أَرَى  
بِسَائِلَتِي النَّبِيلَ الطَّوِيلَ وَلَا أَرَى  
أَرْوَمَ جَوَابِيَا عَنْهُ وَالْكَلَّ صَامَتِ  
فَكَيْفَ تَقْرَأُ الْعَيْنُ يَا عَرَبَ الْحِمَى  
نَدَاءٌ مِنَ الْأَفْصَى يَفَاخِرُ بِالْعَلَا  
نَدَاءٌ مِنَ الْأَفْصَى يَقُولُ أَنَا الْهُدَى  
أَنَا النَّصْرُ وَالنَّصْرُ الْمَيِّينُ هَدَيْتِي  
أَنَا مَهْيَطُ الْإِسْبَرَاءِ مَمْنُونِي مُحَمَّدٍ  
أَنَا حَيْثُ أَمَ الْمَصْطَفَى الرَّسُلُ قَانِدًا  
أَنَا الْقَبِيلَةُ الْأُولَى أَنَا الْحَرَمُ الَّذِي  
هُنَا شَيْدُ الْقَارُوقِ لِلزُّهْدِ آيَةٌ  
وَشَادَ بَنُو مَرْوَانَ لِلْمَجْدِ أَقْصَرًا  
هُنَا قَدْ أَعَزَّ اللَّهُ بِالنَّصْرِ دِينَهُ  
هُنَا خَانَ تَنْكِبُزُ يَطْلُ عَلَى الْعَلَا  
هُنَا الْمَجْدُ وَالْأَمْجَادُ تَعَجَّزُ دُونَهُ  
هُنَا عَزَّكُمْ فَاحْضُمُوهُ تَعْلَمُوا وَأَمْنُوا  
أَفِيقُوا فَقَدْ طَالَ الْكَرَى وَاشْتَكَى النَّبْرَى  
وَمَنْذُ الدَّهْرِ الْكَرْبُ وَالصَّمْتُ دَائِكُمْ  
طَوَى الدَّهْرُ عَهْدَ الْخَانَنِينَ عَلَيْهِمْ  
فَنُودُوا عَنِ الْقُدْسِ الَّتِي تَسْتَعِينُكُمْ

يَجُوبُ صَدَى آتَاةِ الشَّرْقِ وَالْعَرَبَا  
تَغَافَتَ طَوِيلًا عَلَيْهَا تَصَلُّ الْفَرَبَى  
لَعَلَّ مَجِيدًا مِنْهُمْ يَكْشِفُ الْكَرْبَا  
فَقَدْ طَالَ بِي مِنْ ضِيمِ أَعْدَائِي مَا أَهْبَى  
فَقَدْ كَلَّ طَوْقِي عَنْ تَحْمِلِهِ غَصْبَا  
فَلَمْ تَحْرُسُوا إِيَّانَا وَلَيْمَ تَحْرُسُوا كَسْبَا  
عَزِيزًا طَبَّوَاهُ الدُّلَّ يَحْرِبُهُ حَرْبَا  
كَمَا يَذُودُونَ الْعِدَا عَنْهُ وَالضَّرْبَا  
وَأَمْسَى وَنَمَعَ الْعَيْنُ فِي الْقُدْسِ قَدْ عَا  
سَمِيرًا سَبَوَى الصَّبْرَ الْجَمِيلَ وَلَا صَحْبَا  
سَبَوَاهُ سَبَوَالًا لَا زَالَ بِهِ أَعْيَا  
وَأَرْجُو ذَهَابًا مِنْهُ يَنْتَشِلُ الْخَطْبَا  
وَكَيْفَ يَطِيبُ الْحَيَّ فِي أَسْرِهِ قَلْبَا  
وَيَرْهَبُ زَيْفَ الْبَاطِلِ الْمُعْتَدِي رَهْبَا  
أَنَا الْقُدْسُ وَالْخَيْرَاتُ فِي سَاحَتِي تَرْبَى  
أَنَا مَرْتَقَى الْمَعْرَاجِ إِذْ جَاوَزَ السَّحْبَا  
لَهُمْ كَيْ تَقُودُوا الْيَوْمَ مِنْ بَعْدِهِ الرِّكْبَا  
دَعَا أَنْبِيَاءَ اللَّهِ فِي سَاحَةِ الرِّبَا  
تَقَاصِرُ عَنْهَا الْعُقُلُ وَاسْتَقْصَرَ الْعَجْبَا  
يُعَزِّزُ بِهَا الْمَجْدُ الْأَصِيلَ وَيَسْتَرْبَى  
بَسِيفِ صِلَاحِ الدِّينِ يَسْتَأْصِلُ النَّهْبَا  
هُنَا صَرَحَ قَائِنِيَا فِي مَجْدِهِ يَرْبَا  
إِلَى عَزِّكُمْ إِذْ يَسْتَعِينُكُمْ بِكُمْ رَهْبَا  
حِمَاهُ تَعَزَّوْا وَارْفَعُوا شَانَهُ أَرْبَى  
وَضَاقَ الْوَرَى بِالضَّيْمِ وَاسْتَظْمُوا الْخَطْبَا  
فَمَنْ مِنْكُمْ يَجْلُو عَنِ الْمُقْدِسِ الْكَرْبَا  
وَذَاقُوا وَبَالًا فِي الْحَيَاتَيْنِ مُنْصَبَا  
وَنَبِوَا الْأَدَى عَنْهَا يَنْدَمُ ذَكَرُ مَنْ دَبَا

الهرم - السبت ١١ من ربيع الآخر ١٤٢٨هـ

٢٨ من إبريل ٢٠٠٧م

## ٦ - مجد الإسلام

مَجْدٌ عَلَا بِالْحَقِّ غَرْبًا وَشَرْقُ  
أَعْلَامُهُ خَفَاقَةً أَيْ خَفَقُ  
كُلٌّ وَأَذْجَاهُ مَنَارَاتُ بِرَقُ  
حُمَرٍ وَفِي تَارِيخِهِ كُلِّ سَبْقِ  
يَجْرِي وَفِي كُلِّ فَوَاحٍ يَذُقُ  
شَيْدًا مَتِينِ السَّبَكِ عَلَوْا وَغَمَقُ  
وَكُلِّ مَا يَبْنِي عَلَى الْحَقِّ حَقُ  
وَالِدِ الْخَيْرِ الَّذِي لَا يَعْقُ

\*\*\*\*\*

حَدَّثَ جُمُوعَ الْخَلْقِ عَنْ خَيْرِ خَلْقِ  
وَصَحْبِهِ الزَّكَاكِينَ فِعْلًا وَنُطْقِ  
فِي الْكَوْنِ مِنْ بَعْدِ ضَلَالٍ وَغَبَقِ  
وَكَانَ مِنْ قَبْلِ ضَرِيئًا أَشَقِ  
فِيهِ إِلَى أَبْوَابِ جَنَّاتٍ صِدْقِ  
فَصَارَ بَيْنَ الْحَقِّ وَالضَّدِّ فَرْقُ  
تَهَوَّى لِقَاءَ الْمَوْتِ مِنْ أَجْلِ حَقِ  
يَنْهَضَةُ عَنْ كُلِّ وَصَفٍ تَدَقُّ  
وَبَيْنَ نَيْلِ الْمَجْدِ حُبٍّ وَعَشَقِ  
وَالشَّوْقِ مِنْ طُولِ النَّوَى مُسْتَحَقِ  
حَزْنًا وَتَبْكِي فِي الْمَنَارَاتِ وَرُقِ  
وَتَسْتَعِيثُ الْقُدْسِ مِنْ ذُلِّ رِقِ  
مِنْ قَرِيطِ تَبْرِيحٍ وَمِنْ طُولِ شَوْقِ  
ذِي جَنَّةٍ وَالْيَوْمِ نَارٍ وَحَرْقِ  
فَامْكُثْ وَإِلَّا فَانْشَقِ الذِّكْرَ نَشَقِ  
تُرْوِي الظَّمَا إِنْ غَصَّ بِالْهَمِّ حَلَقِ  
تَارِيخُهُ لَمْ تَذَرْ مَا الْيَوْمِ شَقِ  
نُجُومُهُ وَادْكُرْ بِهَا عَهْدَ سَبْقِ  
سَفَرُ فَقُلْ أَتَذَرْتِ إِنْذَارَ حَقِ  
وَأَسْعُدُ بِوَصْلِ الْإِلَافِ فِي جَوْفِ رَقِ  
وَهَجَرَ مَاضِي الْمَجْدِ وَالْعِزِّ حُمُقِ

فِي مِصْرَ أَوْ فِي فَاَسَ أَوْ فِي دِمَشْقِ  
مَجْدٌ بَنَاهُ الدِّينَ فَهُوَ الدُّرَا  
مَجْدٌ عَلَا فَهُوَ الْعُلَا ، بَعْضُهُ  
أَيَّامُهُ زُهْرٌ وَرَايَاتُهُ  
مَجْدٌ لَهُ فِي كُلِّ عِرْقٍ دَمٌ  
قَدْ شَادَهُ الْإِسْلَامُ أَعْظَمَ بِهِ  
مَجْدٌ عَلَى الْحَقِّ بَنَاهُ الْهُدَى  
شَمْسٌ عَلَى الْأَرْضِ وَبَابُ السَّمَاءِ

\*\*\*\*\*

يَا رَاوِيَا أَخْبَارَ مَنْ قَدْ مَضَوْا  
عَنْ سَيِّدِ الْكَوْنَيْنِ تَاجِ الْعُلَا  
مَنْ أَشْرَقَ التَّوْحِيدَ مِنْ نُورِهِمْ  
وَعَرَفُوا النَّاسَ طَرِيقَ الْهُدَى  
فَمَهْدُوهُ ثُمَّ سَارُوا بِهِمْ  
قَدْ مَيَّزُوا الْحَقَّ وَأَدَابَهُ  
وَخَلَقُوا مِنْ بَعْدِهِمْ أَنْفُسًا  
تَمَلَّكُوا الْأَرْضَ وَسَادُوا الْوَرَى  
أَكْرَمَ بِهِمْ مِنْ أَنْفُسٍ بَيْنَهَا  
تَشْتَتِفُهُمْ أَحْيَاؤُهُمْ مُذْ مَضَوْا  
تَبْكِي الْمَنَارَاتُ عَلَى عَهْدِهِمْ  
وَتَشْتَكِي بَعْدَادَهُ مِنْ بَيْنِهِمْ  
وَتَحْتَسِبِي أَنْذَلَ دَمْعَهَا  
يَا زَائِرًا إِيَّاهُمْ لَا تَعْدُ  
إِنْ اسْتَقَطَعَ الْمَكْثُ فِي عَهْدِهِمْ  
وَالزَّمْ قَوَارِيخًا لَهُمْ عَلَهَا  
وَقُلْ لِعِزِّ الدِّينِيَّةِ كَامِلًا  
وَاسْتَنْلِ جِمَالَ الدِّينِعَمَاءِ حَوْتِ  
وَإِنْ تَلَقَّيْتَ ابْنَ حَيَّانٍ فِي  
وَاسْتَبِجْ إِلَى الْأَمْجَادِ فِي كُتُبِهِمْ  
حُمُقُ جَوَارِ الدُّلِّ فِي حَاضِرِ

## ٧ - تقادّم عهد الوصل

جَدِيدًا عَلَى رَعَمِ الْفِرَاقِ وَمَا نَزَلَ  
كَمْ اشْتَقْتُ لِلْقِيَا وَطَالَ بَيْ الْأَمَلِ  
وَمَا غَابَ عَنْ عَيْبِي سَنَكَ وَلَا أَقْلَ  
وَتَشُدُّ بِالْأَمِي الثُّقَالِ وَلَا تَمَلِ  
وَأَنْتَ جَدِيرٌ أَنْ تَذَكَّرَ مَا حَمَلَ  
وَلَحْظُكَ بِشَّارٍ وَفَرْبُكَ مُمْتَلِ  
وَلَيْسَ لِشَيْءٍ بَيْنَنَا ثُمَّ مُعْتَزَلِ  
أَقْلَ جَنَاتِنَا فِي الْحَيَاةِ لَهَا أَجَلِ  
فَكُلْ نَعِيمٍ فِي غَدٍ عَنْهُ يُحْتَمَلِ  
لَا حُضِرَ مَا تَرْجُو إِلَيْكَ عَلَى عَجَلِ  
مَجَالِيكَ بَعْدَ الْعَهْدِ فِي قُرْبِكَ الْأَمَلِ  
عَلَى مَا يَلْقَى فِي هَوَاكَ مِنَ الْعِلَلِ  
وَلَمْ يَغْفَ عَنْهَا فِي الزَّمَانِ وَلَا خَمَلِ  
وَأَرْقَى تَذَكُّارُ مَا شَيْدَ الْأَوَّلِ  
تَهَاوَتْ سِرَاعًا دُونَ أَجَادِهِ الْقُلَلِ  
وَمَسْلَمَةُ ذِي الْبَاسِ مَنْ أَخْضَعَ السُّوْلَ  
فَتَى الْأَمَّةِ الْمَقْدَامِ فِي الْمَوْقِفِ الْأَجَلِ  
بِهِ الْهَامُ وَالْأَوْهَامُ وَاسْتَحْكَمَ الْمَثَلِ  
تَهَاوَتْ عَلَيْنَا كَالْجِبَالِ عَلَى السَّهْلِ  
وَلَمْ نَرِ إِلَّا مَا أَصَابَ وَمَا نَزَلَ  
وَرِثَاهُ عَنْ قَوْمِ أَقَامُوهُ فِي الْأَزَلِ  
إِذَا فَرَنْتُ فَاضَتْ مِنَ الْحُسْرَةِ الْمَقْلُ  
ثِيَابُ فُخَارٍ لَا تُشَالُ وَلَا تُسَلِ  
يَقُولُ بِكُومٍ ضَاعُوا الْمَجْدُ فَاَعْتَزَلِ  
تَذَوُّدُ الْأَدَى عَلَى فَائِزٍ وَاشْتَمَلِ  
فَلَمْ يَبْقَ عِنْدِي مَا يَمْثُلُ مَا يُحْتَمَلِ  
يَهْوُونَ عَلَيْكُمْ وَهْوَ فِي الْمَوْضِعِ الْأَجَلِ  
تَعَزَّوْا وَإِنْ تُخْزَوُهُ صِرْتُمْ إِلَى أَدَلِ  
فَلَسْتُمْ بِأَدْنَى فِي النَّصَابِ وَلَا أَقْلِ  
فَمَنْ خَادَ عَنْهُ فِي الْحَيَاةِ غَوَى وَزَلِ

تَقَادَمَ عَهْدُ الْوَصْلِ وَالْعَشْقُ لَمْ يَزَلْ قِيَا أَيُّهَا  
الْبَدْرُ الَّذِي طَالَ بِعُدُهُ  
مَضَتْ سَنَوَاتٌ مَدَّ تَفَرَّقَ شَمَلْنَا  
ثَلَاثِيكَ أَشْوَاقِي وَلَمْ تَعُدْ أَضْلَعِي  
فَهَلَا تَذَكَّرْتَ الْوَصَالَ وَعَهْدُهُ  
إِذَ الشَّمْلُ مَجْمُوعٌ وَتُغْرِكُ بِاسْمٍ  
وَمُعْتَزَلُ الْأَسْمَاعِ مَبَا عَنِ السُّورَى  
فَقَدْ كَانَ هَذَا الْعَهْدُ وَالْمَعْهَدُ الَّذِي  
وَمَا أَهْدَتْ الدُّنْيَا إِلَى الْمَرْءِ خَالِدًا  
وَيَوْمَ بِلَاءٍ إِذَا قَطَعْتَ مَقَاوِزًا  
فَمَا خَابَ ظَنُّ مَنْكَ فِيَّ وَخِيَّتُ  
فَمَا زِلْتُ يَا قَلْبِي لِقَلْبِي سَعَادَةً  
فَكَمْ لِقَاوَادِ الصَّبِّ مِنْ مُمِيَّةٍ خَبْتُ  
وَكَمْ بَتَ لِيْلِي ذَاكِرًا مَجْدٍ مِنْ مَضَا  
وَأَرْقَى ذِكْرُ لِقَارُوقِ أَمَّةٍ  
وَأَيَّامِ عَمْرٍو ثُمَّ ذِكْرُ لِعَقْبَةٍ  
وَذِكْرُ صَلَاحِ الدِّينِ أَوْ ذِكْرُ يَوْسُفَ  
وَمِنْ فَطَرِ أَخْبَارِ نَصْرٍ تَطَايَرَتْ  
ذَكَرْتُهُمْ لَمَّا رَأَيْتُ أُمُورَنَا  
فَلَمْ نَدْرِ مَا فِينَا وَمَا صَارَ حَوْلَنَا  
وَكُنَّا نَظُنُّ الْمَجْدَ أَدْنَى ثَرَاثِنَا  
فَمَا دَرَّ مِنْهُ الدَّهْرُ إِلَّا صَحَابَانَا  
وَأَثَارُ أَمْلَاكَ كَسَا الدَّهْرُ مَلَكُهُمْ  
أَرَى الْمَسْجِدَ الْأَقْصَى يَبْدُو بِنَاتِهِ  
وَخَلُّوا رَحَابِي مِنْ حِمَاةٍ وَمَنْ يَدِ  
وَهَمَّتْ وَحِيدًا فِي انْكَارِ زَمَانِكُمْ  
فِيَا أَمَّةَ التَّوْحِيدِ مَا بَالُ مَجْدِكُمْ  
فَفَقُّمُوا لِلنَّصْرِ الدِّينَ وَاحْشُوا رُبُوعَهُ  
وَكَمْ ذَكَرَ التَّأْرِيخُ مِنْ قُدُورَةٍ لَكُمْ  
هُوَ الدِّينُ عُثْوَانُ الْكَرَامَةِ وَالْعُلَا

## ٨ - أنغامٌ ترققها الأمانى

و قلب ماله أبدا سرور  
و آلام تهبط ولا تطير  
و دمع فوق وجنته غزير  
على سمع الفؤاد بما يثير  
كريما ماله أبدا نظير  
يصوغ عشود جواهره الشعور  
رضوا بالأسر منه فلم يثوروا  
و تحنان تضيق به الحبور  
و يغتفونه وهم نفور  
فلا قصر يجير ولا قصور  
مهجرة بامبال تسير  
و يشبهها السحاب قلوب  
من الإصرار أصغره كدير  
تعاطفه فدمعه غزير  
فهام يحسنها القمر المنير

\*\*\*\*\*

تكمل لحمله منا الظهور  
عن الداعي الصدوق ولا تضوروا  
لفقد المجيد معشوره مبير  
و نالقه ومسلكه عسير  
نظن باننا فيه خضور  
البهار زهرة الدنيا تسير  
و اد املاكه شهب ثور  
و بحر خافقات لا تخور  
من الظلمات وهو لهن ثور  
به من موتهما وهو المجير  
و عباسية للمجد سبور  
إذا يتلوى تمزقت الصدور  
على أوزافها بكت السطور

و في شرفاتها بكت الطيور  
أصاب بموت ساكنها ثور  
ليجبر عن حملها ثير<sup>(١)</sup>  
و حاز القدس خنزير حقيق  
و أبأس من على الأرض الأسير  
و يونس ليله أميل كسير  
و يسأل ربّه ألا يثوروا  
و سجانين ضيفهم قير

بدور ما لها أبدا حضور  
و آمال تطير وليس تهبط  
و وجه واجم من فرط وجد  
و أنغام ترققها الأمانى  
و نفس حرة تهدي وفاء  
و شعر وقعته في القلب أمضى  
لقد سرق الغرام نفوس قوم  
و عذبهم بعذب من سهاد  
يصاحبهم وليس لهم حبيب  
ألم تبر أن عشقهم دوام  
و أشواقا لهم بالليل تمسي  
تطير إلى الأحياء هانيات  
لقد عجب السحاب لما رآه  
فأكبرهم لصبرهم وأبدى  
سقى أرض الأحياء فاشمخرت

\*\*\*\*\*

بعثنا الشوق يخبركم بحمل  
فجودوا بالوصال ولا تضوروا  
كفانا أننا عشقنا بجرح  
نصاحبه ولسنا نشأتبه  
نحن إلى زمان المجيد حسي  
و ترسم الخلايف في عروش  
إذ الدنيا على الإسلام تحيا  
و إذ أعلامه في كل بر  
و إذ أمم تلوذ به فرار  
و إذ ريق الحضارة مستجير  
و إذ أموية في الشرق سادت  
زمان لم يعد إلا حديثا  
و أسقارا إذا فرقت بصوت  
و أنبئة مآذنها بواك  
و أضربة تكاد الأرض ممّا  
و خلقت إلى أعوام سوء  
سبى فيها اليهود الأرض منا  
و بات المسجد الأقصى أسيرا  
يحيط بسوره الأنجاس صبحا  
يأشيد قومه ألا يجوروا  
و يشتاق الثور من قيود

(١) ثير : جبل بمكة .

## أنغام ترققها الأمانى

وَتَنْقَلِبُ الْحَوَادِثَ وَالْأُمُورَ  
يُرِيْنَهَا التَّحَرُّرَ وَالْحَبْسَ  
كَمَا فَنَيْتَ فَرِيضَةَ وَالنَّصِيرَ  
وَتَغِيْطُهَا الْمَدَانُ وَالنَّغُورَ  
بِأَنْدَلُسٍ لَهَا فِي الْكُونِ نُورٌ  
وَلَمَّا يَعْلِنُ النَّصْرَ الْبَشِيرَ  
فَإِنْ يَكْ نَصْرُهُ يَكُنْ الظُّهُورُ  
وَلِلْمُسْتَصْرِينَ هُوَ النَّصِيرُ

وَلَكِنْ لَا ، غَدَاً يَنْقَلِبُ قِيْدَ  
وَيُطْلِقُ الْأَسِيرَ إِلَى حَيَاةٍ  
غَدَاً يَقْبَلِي سَبَابَةَ الْقُدْسِ طَرَاً  
وَتَرْجِعُ دُرَّةً فِي الشَّرْقِ تَزْهَوُ  
وَتَرْجِعُ بَعْدَهَا مَجْدَاً سَالِيَاً  
بِشَانِ طَيْفِهِ فِي الْأَقْصَى تَسْرِي  
سَأَلْنَا اللَّهَ يُنْعِمَهُ عَلَيْنَا  
وَإِنَّ اللَّهَ لِلدَّاعِي مُجِيبٌ

الهرم - الجمعة ٢٣ من شعبان ١٤٣٠ هـ  
١٤ من أغسطس ٢٠٠٩ م

## ٩ - جهرة الشوق

إنما في القلب حق المسمع  
لم تصب أناثها قلبا يعي  
بدرها في أفقها لم يطلع  
وصلة أو عائد بالمطمع  
إن تلامس قلب صدق تجمع  
صغت من أنثودة أو مطلع  
من خطيب في البرايا مصقع  
بين أسراب النجوم الطالع  
بالحنين الشاعر الشادي النعي  
قل له يا صاحبي لم تلتع  
رئما تبكي وإن لم تدمع  
إن ذا خير لها من مفتح  
لم تزع شوق الفتى أو تزع  
تعص ثولمك بما لم تصنع  
ألف طعان وألف موضع  
رئمة منها الذي لم يوسع  
واصطرخ أهات قلب موجع  
جوفه رغم ابتعاد الموقع  
والمنازل التي لم تركع  
ببيت رثو المستغيث المزع  
أده الشوق ليوم المجمع  
مُهجة الناني وقلب المدعي  
وارتض الصبر وإن لم يفتح  
وارو من كأس الوصال المترع  
وإن استطعت البقا لا ترجع  
حسنها في غيرها لم يجمع  
ذات مجد عيش ميارفع  
واثو في الحمراء منها واربع  
والق في روضاته ما تدعي  
عيش لي إلا بأن تحيا معي  
بعث آمال الهوى من مصرع  
أله حتم وإن لم يسرع

ناج من تهوى وإن لم يسمع  
كم مناداة على إسماعها  
رب شوق طائر في ليلة  
بالغ قلب الحبيب المرتجى  
فالتمس صدق الصبايات التي  
واعتث الشوق وحملة بما  
إن بعض الشوق أعلى جهرة  
أبلغ القول مدارات الغلا  
فارو أذن السراة اللمع  
وإذا ما هوى الأمر فتى  
إن عين الصب من أحزانه  
حدث النفس بما لم تسمع  
واطو تذكر الجراحات التي  
إن تطعك النفس شليمك وإن  
إن جرح القدس في القلب له  
جال فيها الدهر حتى أوسعت  
فابك للأقصى وإن لم تدمع  
تسكن الأسوار والحارات في  
والمنازل التي لم تمحي  
رثو مشتاقي إلى أحبابه  
والتسليم الحامل الذكرى إلى  
نادم القلب وإن لم يفتح  
واسر في الأحلام والبق المرتجى  
و ادخل القدس وزر أركانها  
ثم عرج نحو أرض غضة  
أرض أملاك وأعلام علوا  
فاهن في الزهراء منها وارتع  
وانتجع في قصر إشبيلية  
تلك أحلامي وأمالي ولا  
وغدا يأتي زمان بعثه  
إن يطل صبرا فإني موقن

## ١٠ - عرك الحوادث

و رَمَيْتُني بِصَوْنِيَّاتِ السَّهَامِ  
بَعْدَ أَنْسَى سَعَادَتِي وَابْتِسَامِي  
فَأَثَارَتِ إِلَيَّ اتَّقَاعَ الرُّوَامِي  
رَبِّهَا صَدَّ مَوْجُهَا وَهُوَ طَامِي  
خَبَرَ ذُلَّ اللَّتَائِعَاتِ الطُّوَامِي  
وَاضْطِرَابَ يُفَيْضُ بِالِاضْطِرَامِ  
حَ عَلَى الْعَهْدِ مَرَّ مَرَّ الْجَهَامِ<sup>(١)</sup>  
و سَفَقَتُهُ<sup>(٢)</sup> إِلَيَّ بِحَارِ الظَّلَامِ  
و نَفَقَتُهُ وَكَانَ قَيْدَ الْمُقَامِ  
نَلَقَقِي عِنْدَهَا أَهْيَلُ الْغُرَامِ  
نَنْ قَبِيلَ لَيْسُوا بِأَهْلِ الْوَنَامِ  
وَ اسْتَبَدَّتْ بِعَاشِقِ ذِي هِيَامِ  
نَ سَعِيدًا مُدَاوِمِ الْإِبْتِسَامِ  
مِنْ ثَوَالِي وَهَائِلَا بِالْمَرَامِ  
أَمْ تَوَالِي عَلَيْهِ حَيْفَ الْأَتَامِ  
عَ وَيْلَهُو فِي دَوْحَةِ الْإِسْجَامِ  
بَدَلُ الدَّهْرِ صَقُوه بِالْغَمَامِ  
كَانَ يَهْدِي خَوَاطِرَ الْأَحْلَامِ

\*\*\*\*\*

قَسَمَاتٍ مِنْ حُسْنِهَا فِي الْمَنَامِ  
جُؤِ اثْنِشَالًا مِنْ عَابِرِ بِالْمَلَامِ  
لِ تَرَاعِي النَّجُومِ خَلْفَ الْغِيَامِ  
أَفْصَحَ الْوَجْهَ عَنْهُ دُونَ الْكَلَامِ  
أَنَّهُ فِيهِ دُونَ دُرِّكَ اعْتِنَامِ  
فِي نَعِيمًا فِي كُنْهَهَا ذَا لِزَامِ  
ذِي جَمَالٍ يُفَوِّقُ طَوْرَ الثَّمَامِ  
دَوْرَهُ فَهُوَ مُوَشِّكُ الْإِنْصِرَامِ  
لَمَحَاتٍ مِنْ حُسْنِهِ لِلْأَتَامِ  
لِشُمُوسِ الْغَلَا وَطَوَلِ الظَّلَامِ  
نُورَ الْغُرْبِ وَجْهَهَا بِالسَّامِ  
بَاهِرُ دُرِّهِ بِسَدِيعِ النِّظَامِ  
بُضْ خُرُوجًا مِنْ عَالَمِ الْأَحْلَامِ

عَرَكْتُني حَوَادِثُ الْأَيَّامِ  
وَ ابْتَلَتْني بِوَحْدَةٍ وَأَصَابَتْ  
مَا أَهَابَتْ فَأَهَبَتْ أَوْ أَشَارَتْ  
أَتَّبَعْتُ مَوْجَهَا وَكَيْفَ لِبَلَاقِ  
كَلَمًا وَاجِبَهُ اللَّوَاظِمُ مِنْهَا  
اِقْتِرَابَ يُنْبِضُ<sup>(١)</sup> مِنْهُ الثَّنَائِي  
وَ اضْطِرَارَ إِلَيَّ التَّنْذِيرُ وَالْثَوِي  
خَسَفَتُهُ الْأَيَّامُ بَدْرًا قَبْدَرًا  
وَ عَفَقَتُهُ وَكَانَ غَضًّا جَلِيًّا  
لَمْ تُخْلَفْ مِنْ أَنْسَى شَذَرَاتِ  
أَثَرَتْ غُرْبَةَ الْمُشَاعِرِ لِي بِيَدِ  
اسْتَبْتَبَتْ بِهَجَةِ اللَّقَا وَاسْتَبْتَبَتْ  
وَ اسْتَجَدَّتْ أَحْزَانَهُ وَلَقَدْ كَمَا  
تَارِكًا دَوْرَةَ الزَّمَانِ ثَوَالِي  
لَا يُبَالِي أَفْكَاتِ عَثَّةِ الْمَوَالِي  
يَتَحَسَّى كَاسَاتِ وَصَلِ أَحِبَّا  
وَ اسْتَبْتَبَتْ بِهِ السَّعَادَةُ حَتَّى  
وَجَفَقَتُهُ الْأَيَّامُ مِنْ بَعْدِ وَدِ

\*\*\*\*\*

بَسَمَاتٍ مِنْ مَنِيَّةٍ تَنْتَهَادِي  
تَغْرُقُ الْقَلْبَ فِي السَّرُورِ فَلَا يَرِ  
تَنْتَرَعِي لَهُ تَضَارُثُهَا مَثَلِ  
أَوْ كَسِيرٍ فِي صَدْرٍ كَاتِمٍ سِرِّ  
أَوْ كَدْرٍ فِي حَبْسٍ قَفْلٍ وَتَدْرِي  
بِيَدِ أَنْ اسْتَبْتَبْتَ الْغَيْبَ لَا تُخْـ  
وَ وَصَالًا ذَا بِهَجَةِ مِنْ حَبِيبِ  
طَالَ مِنْهُ الثَّوِي وَلَكِنْ تَعْدِي  
وَ مُرَادًا قَدْ أَوْشَكَتْ أَنْ تَبْدِي  
عَانِدَاتٍ بِالْمَجْدِ بَعْدَ انْكَسَافِ  
نَاشِرَاتِ أَيَّامٍ عَزَّ خَوَالِ  
كَلَّتْ غُرَّةَ الزَّمَانِ بِتَجَاجِ  
ذَلِكَ يَوْمَ يَا غُرْبُ أَدْنَى مِنَ الْغَمِ

(١) ينبض : يعود  
(٢) الجهام : السحاب لا ماء فيه  
(٣) سفته : حملته

## أنغام ترققها الأمانى

هَاقِفُوا فِي أَنْتَظَارِ مَنْ يَتَلَقَّ  
أَنْتُمْ تَقْلِبُونَ صَفْحَةَ دَهْرٍ  
فَاجْمَعُوا شَمْلَكُمْ وَهَوِّمُوا لِأَمْرِ  
ذَلِكَ يَوْمَ الْبَابِ يَدْخُلُهُ الْعَزْ  
فَاصْبِرُوا مِنْ أَجْلِهِ كُلَّ حَزْمٍ  
لَا يَنْالُ الْمَرَامَ فِي الْخِثْمِ فَرْدٍ  
ثُمَّ قَوْمُوا لِأَمْرِكُمْ تَبْلَغُوهُ  
لَنْ تَبَالُوا مَا تَبْتَغُونَ سِوَى بِاللهِ  
وَاعْلَمُوا أَنَّهَا الْعُرُوبَةُ بِالْإِسْ  
وَاعْلَمُوا أَنَّهَا السُّعَادَةُ فِي الدِّينِ  
لَا حَيَاةَ بغير دين ولا عز

\*\*\*\*\*

بِالْحَيَاتِينَ لَا تَكُونُوا كِيَامٍ<sup>(١)</sup>  
سَ لَا تَسْأَلُوا طَرِيقَ الْمَوَامِي  
صَيَّ إِذَا كَانَ عِنْدَكُمْ ذَا مَقَامٍ  
دَوِّهِ وَامْضُوا بِالْمَشْرِفِ الْحَسَامِ  
أَعِ تَنْعَمُ بِلَذَّتِكُمْ بِالسَّلَامِ  
صَيَّ أَذْنَا بِهِ شِفَاءُ السَّقَامِ  
حَا وَأَحْيُوا سَوَالِفَ الْأَيَّامِ  
مِنْ مَنَاتِ الْقُرُونِ وَالْأَعْوَامِ  
دَلِّكُمْ عَمْرُوهُ بِالْإِسْلَامِ  
وَلَقَدْ كَانَ أَمِنْ الْأَكَامِ  
وَهُوَ مَا مَلَّ مِنْ دُعَاءِ الْكِرَامِ  
مُتَتَّعَاهُ رَعَايَةَ لِلدِّمَامِ  
ذَلِكَ تَخَصُّبُكُمْ مِنَ الْإِنْقِسَامِ  
مِنْ تَقْضِ الدِّمَامِ نَقْصُ الزَّمَامِ  
وَعَلَى الْقَوْمِ نَقْرَةُ الْإِثْمَامِ

فَارْكَبُوا مَرْكَبَ النِّجَاةِ وَفُوزُوا  
إِنَّ هَذَا هُوَ الطَّرِيقُ إِلَى الْقُدْسِ  
إِنَّ هَذَا هُوَ الطَّرِيقُ إِلَى الْأَقْدَسِ  
إِنَّ هَذَا هُوَ الصِّرَاطُ فَلَا تَغْ  
حَرِّرُوا الْقُدْسَ وَارْقَعُوا الرَّايَةَ الْغُرَّ  
وَارْقَعُوا مِنْ مَآذِنِ الْمَسْجِدِ الْأَقْدَسِ  
ثُمَّ سِيرُوا لِأَرْضِ قَرْطَبَةَ الْفَيْدِ  
تِلْكَ أَرْضُكُمْ وَإِنْ تَقْضَ فِي الْأَسْرِ  
مَا ثَرَاهَا سِوَى جِثَامِينَ أَجْدَا  
ذَاقَ مِنْ بَعْدِهِمْ هَوَانًا وَذَلًّا  
قَدْ دَعَاكُمْ وَطَالَ عَهْدُ دُعَاءِ  
فَاجْبِرُوا دُعَاءَهُ وَأَصْبِرُوا  
وَاحْفَظُوا حُرْمَةَ الدِّمَامِ تَعَزَّوْا  
إِنَّ حَفَظَ الدِّمَامِ حَامِي حِمَى الْقَوِ  
رَبِّ فَاشْهَدْ بَلَّغْتَ مَا كَانَ عِنْدِي

(١) الرغام : التراب

(٢) يام : ابن نوح عليه السلام ، الذي اعتصم بالجبل فغرق



## ١١- حَجَرَان

حَجَرَان فِي خَلَلِ الْفَلَاةِ  
رَسَخًا كَمَا رَسَخَتْ أَصُولُ جِبَالِهَا  
رَسَخًا  
بَأَوْتَادٍ مِنَ الْأَعْوَامِ  
فِي التَّارِيخِ تَمْتَلِكُ الْحَيَاةُ  
رَسَخًا بَطْلَعَةَ أَلْفِ شَمْسٍ  
فِي الصَّبَاحِ عَلَيْهِمَا  
وَبَزَوْغِ أَلْفِ هَلَالٍ شَهْرٍ  
بِالصِّيَامِ وَبِالصَّلَاةِ  
فَهُمَا وَلَبُّ الْأَرْضِ وَاحِدٌ  
وَهُمَا وَرُوحُ الْأَرْضِ وَاحِدٌ  
إِلْفَانِ  
بَيْنَهُمَا عُرَى مِثَاقِ حُبٍّ  
إِلْفَانِ بَيْنَهُمَا  
وَبَيْنَ الْأَرْضِ وَالْأَحْجَارِ  
فِي هَذِي الْبِلَادِ الزَّكَاكِيَاتِ  
هُوَ يَحَارُ لَهُ الْعَجَبُ  
رَسَخًا  
وَمَا أَحَدٌ إِلَى التَّفْرِيقِ بَيْنَهُمَا اقْتَرَبَ  
رَسَخًا  
وَمَا دَهْرٌ عَلَى نَشَوَاتٍ وَصَلِيهِمَا انْقَلَبَ  
حَتَّى أَطْلَعَ كَطَلْعِ زَقُومٍ  
دَخِيلٌ  
كَالْوَبَا قَدْ حَلَّ فِي أَرْضِ الْعَرَبِ  
لَمْ يَرَعْ لِلتَّارِيخِ عَهْدًا

شَدَّ هذا  
دَشَّ هذا  
ثُمَّ دَسَّ رَمَالَهُ  
فِي سَوْرِ بَيْتٍ يَبْتَنِيهِ  
عَلَى بَسَاطٍ مُسْتَلَبٍ  
وَتَفَرَّدَ الْمَشْدُودُ خَلْفَ التَّلِّ  
يَبْكِي إِلْقَاهُ الْمَحْجُوبَ عَنْهُ  
بَادِمَعٍ صَمَاءَ قَدَّتْ مِنْ لَهَبٍ  
وَيَعِيشُ مُنْفَرِّدًا  
يُعَانِقُ وَحْشَةً  
عَجَمَاءَ حَطَّتْ رَحْلَهَا  
فِي جَوْفِ صَحْرَاءِ النَّقَبِ

الهرم - الأربعاء غرة ذي الحجة ١٤٣٣هـ  
١٧ من أكتوبر ٢٠١٢م

## ١٢- الثورة التونسية

وَمَنْ لَهُمْ فِي كِتَابِ الْمَجْدِ آثَارٌ  
حَيُّوا الَّذِينَ هُمْ فِي الْعَرْبِ أَحْرَارٌ  
فَحَطَمُوهُ بِعِزِّهِمْ فَهُوَ مِنْهَارٌ  
كَرِيمَةٌ فَلَهُمْ سَيْلٌ وَإِعْصَارٌ  
لِظُلْمَةِ اللَّيْلِ صَرَامٌ وَبِثَارٍ  
يَدُ الْمُحِقِّ غَلَابًا وَهُوَ مُخْتَارٌ  
ثُمَّ الطُّغَاةُ مِنَ الْأَحْرَارِ فَرَّارٌ  
وَمَطْلَعُ السَّعْدِ فِي الْخَضِرَاءِ زَهَّارٌ  
وَكَمْ أَصَابَكُمْ ظُلْمٌ وَإِفْكَارٌ  
أَمْوَالُكُمْ فَلَهُمْ بِالسَّحْتِ إِبْسَارٌ<sup>(١)</sup>  
شَرِيعَةُ اللَّهِ يَغْشَى رَأْسَهُ الْعَارُ  
وَإِذْ تَتَوَقَّ لُهُ فِي الرَّأْسِ أَشْعَارُ  
وَقَدْ أَبَاحَتْهُ آيَاتُ وَأَثَارُ  
فَتَاءَ فِي الْأَرْضِ لَا يَنْتَبِهَ إِذْكَارُ  
فَقَاءُ الْجَارِ إِذْ ضَاقَتْ بِهِ الدَّارُ  
وَأَقْعَدَتْهُ جُنَايَاتُ وَأَوْزَارُ  
وَإِنْ جَمَعَ الْوَرَى فِي الْحَقِّ إِعْمَارُ  
سِجْنِ الْحُدُودِ فَعَمَّ الْكُؤُنُ أَخْبَارُ  
وَكَانَ قَبْلَ لَدَيْهِ الْعَرْبُ أَحْجَارُ  
وَطَارَ بِالصَّنَمِ الْمَمْقُوتِ طِيَارُ  
وَكُلُّهُمْ بِقَدِيمِ الْعَهْدِ غُدَّارُ  
أَلَا يَصُوتُ وَالْأَمَّا لُهُ دَارُ  
أَوْ اسْمَعُوا هَلْ لُهُ بِالنُّوحِ إِسْرَارُ  
وَفُؤْهُ بِالْبَاطِلِ الْمَكْذُوبِ ثَرَّارُ  
وَلَا ظُهُورَ لُهُ تَرَاةَ أَنْظَارُ  
تَزِيلُ شَمَّ جِبَالٍ فَهِيَ آثَارُ

حَيُّوا الْأَمَاجِدَ مَنْ قَامُوا وَمَنْ ثَارُوا  
حَيُّوا بَنِي عَقْبَةٍ حَيُّوا بَنِي أَسَدٍ<sup>(١)</sup>  
أَسْوَدُ تُونِسَ مَنْ قَامُوا عَلَى صَنَمٍ  
ثَارُوا عَلَى الضَّيْمِ وَاخْتَارُوا حَيَاتِهِمْ  
يُحَاوِلُ اللَّيْلُ أَنْ يَبْقَى وَسَيْفُهُمْ  
قَدْ عَلِمُوا الْعَرْبُ أَنْ الْحَقُّ تَنْزَعُهُ  
يَدُ الطُّغَاةِ عَنِ الْأَحْرَارِ تَمْنَعُهُ  
مَشَارِقُ الْمَجْدِ فِي الْخَضِرَاءِ سَاطِعَةٌ  
يَا أَهْلَ تُونِسَ كَمْ ذُقْتُمْ ضَنْئِي وَأَسَى  
وَكَمْ سَطَا رَهْطُ شَيْنِ الْعَابِثِينَ عَلَى  
وَكَمْ تَطَاوَلُ شَيْنِ الْعَابِثِينَ عَلَى  
إِذْ الْحِجَابُ عَنِ الْأَشْعَارِ مَرْتَفَعُ  
وَإِذْ تَعَدَّدُ زَوْجَاتُ يَحْرِمُهُ  
أَلَمْ تَرَوْا كَيْفَ أَنْ اللَّهَ أَمَهَلَهُ  
حَتَّى أَتَاهُ وَعَيْدُ اللَّهِ يَطْلُبُهُ  
إِبِمَائِكُمْ أَنْكُمْ أَقْوَى أَقَامَكُمْ  
إِذْ الشُّوَارِغُ بِالْأَيْطَالِ عَامِرَةٌ  
وَإِذْ حَنَاجِرُكُمْ أَصَوَاتُهَا اخْتَرَقَتْ  
أَعْلَمْتُمْ الْعَالَمَ الْإِلَهِيَّ قَضَيْتُمْ  
حَتَّى انْجَلَى اللَّيْلُ وَانْجَابَتْ دُجْنَتُهُ  
يَلُودُ بِالسَّعْجِ هَلْ لِي عِنْدَكُمْ سَكَنٌ  
حَتَّى اسْتَضَافَتْهُ أَمْلَاكُ الْحِجَارِ عَلَى  
قَفُّوا أَنْظَرُوا كَيْفَ كَفَّ الْيَوْمَ نَاطِقُهُ  
كَمْ قَامَ بِالْأَمْسِ فِي أَيَّامِ سُلْطَانِهِ  
وَأَنَّهُ الْيَوْمَ لَا فِعْلَ وَلَا كَلِمَ  
كَذَلِكَ الشَّعْبُ إِنْ يَغْضَبُ فَعُضْبَتُهُ

(١) غنية : غنبة بن نافع الفهري فاتح تونس والمغرب العربي ، وباني مدينة القيروان ، توفي عام ٦٣ هـ  
أسد : أسد بن القرات قاضي القيروان ، تتلمذ على الإمام مالك ، اختاره زيادة الله الأغلب أميراً على الجيش والأسطول ، ففتح صقلية سنة ٢١٢ هـ ، ومات سنة ٢١٣ هـ ، وله «الأسديّة» في فقه المالكية  
(٢) الإيسار : الغنى

فليس يفلته من غيظهم ثار  
عرش الظلوم وشأن الظلم إدار  
أن الشعوب على التغيير قدار  
مفتاح حرية وانزاح جبار  
ولا تغرکم بالصمت أعذار  
أقل من ذاك يوفي حق من ساروا  
إن انتظامكم بالركب سيار  
على الكفاح لها بشر وإنذار  
غدا تدار ويمضي عنك أنصار  
غدا تخان وينسى عهدك الجار  
ثوروا فبعضكم بالامس قد ثاروا  
ماذا يفيد قعود إله عار  
و الثرب منها ليوم الفتح نظار  
ويوم ثونس بالتحريير بشار

من يحقر الناس لا يامن زلازلهم  
يا شعب ثونس والأيام قالبة  
بصرثمونا ولما نكتشف عبرا  
قدمتم «بوعزيزي» فنيلا به  
فلا تغرؤوا بوعد من بطائنه  
واسترجعوا كامل الحق السليب فلا  
فانكم أهل رد الحق فانتظموا  
ولم تزل قوة في الناس قادرة  
تقول يا ظالما في الحكم شيعته  
تقول يا خاننا بالصمت أمته  
تقول يا أمة عن حقها عقلت  
تقول يا أمة عن مجدها كسلت  
قوموا إلى قدسيكم فالشوق طال بها  
يوم ثونس يوم القدس مقتربا

الهرم - الاثنين ١٣ من صفر ١٤٣٢هـ

١٧ من يناير ٢٠١١م

## ١٣ - ميدان التحرير

تَجَمَّعَ الْمَوْتُ فِيهِ وَالْخُلُودُ مَعَا  
وَأَنْصَتَ الْكَوْنُ مِنْ بَعْدِ التَّحْيِيرِ لِلدَّ  
هَـنَا الْحَيَاةُ هَـنَا التَّارِيخُ مَوْلَدُهُ  
هَـنَا الدِّمَاءُ سَيُولُ رَاوِيَاتُ ثَرَى  
هَـنَا انْتِهَاءُ طَرِيقِ جَرٍّ مُتَضَعَا  
مِنْ كُلِّ فَجٍّ أَتَاهُ النَّاسُ تَحْمِلُهُمْ  
سَعَوْا إِلَيْهِ وَفِي أَحْشَانِهِمْ أَمَلٌ  
لِيَخْلَعُوا الضَّيِّمَ عَنْهُمْ بَعْدَ مَلِكِيهِ  
قَدْ صَيَّرُوهُ عَلَى تَرْحَابِهِ سَكَنًا  
حَطُّوا الرِّحَالَ وَأَعْلَوْا مِنْ خِيَامِهِمْ  
وَاللَّافِتَاتِ عَلَى أَقْفِهِ سَحَابًا  
وَأَحْكَمُوا أَمْرَهُمْ أَنْ لَنْ تُغَادِرَهُ  
وَأَثْبَثُوا الْمَكْثَ لَا يَرُدُّ يَحْرَكُهُ  
يَقْضُونَ بَعْدَ انْقِضَاءِ الْيَوْمِ عَاقِبَهُ  
وَيَهْتَفُونَ وَلَا يَعْلَمُونَ هَتَافَهُمْ  
مُتَرَجِمَاتٍ عَنِ الْعَلِيَا حَنَاجِرُهُمْ  
حَتَّى اجْتَلَى الْقَوْمُ فِي أَقْصَى الْمَغَارِبِ مِنْ

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

هَـنَا الْحَدَانِقُ فِي الْمَيْدَانِ طَارِحَةٌ  
لَا يَبْحَثُونَ عَنِ الْأَقْوَاتِ إِنْ لَهُمْ  
جَاعُوا إِلَى نَيْلِ حُرِّيَّاتِهِمْ فَهُمْ  
ذَوِي غِنَى عَنْ لُعَاعَاتِ مَرْيَكَةٍ  
كَمْ حَاوَلَ الظُّلْمُ مِنْ قَبْلِ الْخَدَاعِ بِهَا

كِرَامَةٍ وَإِبَاءً يُبَالِغُ الشَّابِعَا  
بِالْإِنْتِصَارِ عَنِ الْأَقْوَاتِ مُقْتَنِعَا<sup>(١)</sup>  
إِلَى مَحَابِسِهَا قَدْ أَقْبَلُوا سَرْعَا<sup>(٢)</sup>  
لَيْسَتْ وَنَيْلُ كَرِيمَاتِ الْمَنَى شَرْعَا<sup>(٣)</sup>  
وَضَنْ عَنْ مَتَحَهَا وَاسْتَحْسَنَ الطَّمْعَا

(١) أصباح : أنصت

(٢) مقتنع : قناعة

(٣) سرعا : مسرعين

(٤) اللعاعة : النبت الناعم أول ما ينبت ، يُكنى به عن القليل الدفاني ، شرع :

سواء

## أنغام ترققها الأمانى

وأغرق النَّاسَ فِي أَوْحَالٍ تافهةٍ  
حَتَّى إِذَا انْقَلَبَتْ بِالْأَمْرِ جَارِيَةً  
و غَارَ مَا فِي يَدَيْهِ مِنْ قَوَاطِعِهِ  
قَدْ كَانَ بِالْأَمْسِ حَقُّ النَّاسِ يَمْنَعُهُ  
قَدْ كَانَ يَجْمَعُ مِنْ أَمْوَالِهِمْ دُولاً  
أَلَمْ يَكُنْ بِكَرِيمٍ السَّيِّقِ تَفَعَّلَهُ  
قَدْ كُنْتَ تَزْرَعُ فِينَا الظُّلْمَ حَافِرِنَا  
الْيَوْمَ فَرَّ مِلَاكُ الْأَمْرِ مِنْكَ وَمَا  
الْيَوْمَ شُدَّ عَلَيْكَ الْحَبْلُ فَانْتَظِرِ الْـ  
الْيَوْمَ تَنْتَظِرُ فِي التَّحْرِيرِ آخِرَةً  
الْيَوْمَ تَجَارُ يَا رَبِّ ارْجِعُونَ وَلَا  
\*\*\*\*\*

صَحِيفَةِ الْمَجْدِ فِي التَّحْرِيرِ مُشْرِقَةً  
تَعْلَمُ الْأَرْضُ أَنَّ الْحَقَّ مُسْتَلَبًا  
تَتَلَّى عَلَى النَّاسِ فِي شَاشَاتِ أَجْهَزَةٍ  
مَضَى الزَّمَانُ وَأَمْضَى مِنْ مَسَاحَتِهِ  
و أَعْلَنَ الْأَمْرَ أَنَّ الْمُلْكَ عَارِيَةٌ  
و فِي عَدَدٍ يَلْتَقِي كُلُّ صَنِيعَتِهِ  
و مَن دَعَا الظُّلْمَ فِي نَيْلِ الْعِلَاسِ بَيًّا  
كَذَا قَضَى اللَّهُ فِي عِلْيَانِهِ وَدَعَا  
مَرْفُوعَةَ بَيْمَيْنِ الشَّعْبِ مُجْتَمِعًا  
لَا يَسْتَرِدُّ سِوَى بِالسَّيْفِ مُنْتَزِعًا  
يُشْرَا وَثُذْرًا لِمَنْ قَاسَى وَمَنْ قَمَعًا  
يَوْمِي سَمَاحَتِهِ فِي حَقِّ مَنْ وَدَعَا<sup>(٤)</sup>  
مَهْمَا تَطَاوَلَ فِي كَفِّ أَمْرِي رَجَعَا<sup>(٥)</sup>  
فَلْيُحْسِنِ الْمَرْءُ فِي دُنْيَاهُ مَا صَنَعَا  
فَإِنَّمَا خُسْرُهُ فِي الْمُنْزِلَيْنِ دَعَا  
إِلَيْهِ وَالْمُعْتَرِي مَنْ طَاعَ مَا سَمِعَا

الهرم - الأربعاء ٦ من ربيع الأول ١٤٣٢ هـ

٩ من فبراير ٢٠١١ م

(١) الطَّبَعُ : العيب والندس  
(٢) معنى البيت : ألم يكن فعل ذلك سابقاً بكرامتك خيرًا لك من أن تفعله اليوم مضطرًا لدرء المصيبة التي نزلت بك  
(٣) الحمام : الموت  
(٤) ودع : ترك  
(٥) العارية : الشيء المُعار

## ١٤ - التخلّي

بَعْدَ أَنْ عَاشَ يَظْلَمُ النَّاسَ دَهْرًا  
طَبِيعُ مَكْنَأَ وَكَانَ حَاوِلَ صَبْرًا  
يُكْمِلُ الْمَكْنَأَ فِي الرِّئَاسَةِ شَهْرًا  
سَإِلِيهِ فَأَعْدَمُوهُ الْمَقْرَأَ  
غَيْرَ ذِي سُلْطَةِ وَأَخْلَى الْمَقْرَأَ  
ذَاقَ فِيهِ قَصْرَ الْمُلُوكِ الْأَمْرَأَ  
ثُمَّ يَمْسِي وَلَيْسَ يَعْقُدُ أَمْرًا  
مِنْ ذَوِيهِ بَاتُوا يَعِيشُونَ سِرًّا  
كَانَ أَغْنَى عَنْهُ وَلَوْ مَاتَ فَقْرًا  
بِهِمْ خَازِنًا وَكَمْ شَمَّ فَخْرًا  
ثُمَّ يَمْضِي أَحْكَامُهُ فِيهِ تَتَرَى  
سَإِلِيهِ بِالْأَمْسِ يَجْرُونَ نَهْرًا  
لَيْسَ تُرْضِي مَنْ عَاشَ فِي الْمَلِكِ عُمْرًا  
وَعَلَا فِي الْبِلَادِ رَيْقًا وَصَحْرًا  
مَمْضِيًا مَا يَرَى عَلَى الْخَلْقِ جَبْرًا  
وَالْأَمْرَ وَالْحُكْمَ فِي الْخَلْقِ جَهْرًا  
بِأَمْرٍ عَلَى الْعِظَانِمِ أَجْرًا  
مِنْ ذِي فَاقَةٍ يَجُوعُ وَيَعْرِى  
مَكْرَمًا فِيهِمْ وَأَعْظَمَ قَدْرًا  
بَقِيَ جَدًّا لَا يُقَابِلُ فَخْرًا  
رَإِيهِ أَيْدِيهِ عَلَى الْأَمْرِ بَشْرًا  
شَيْءٌ مَلَامًا وَلَا يَحَاوِلُ سَتْرًا  
مُوسِعًا غَزَّةَ حِصَارًا وَحَصْرًا  
وَمُتْلَقَ رَدَاهُ بَحْرًا وَصَحْرًا  
لِأَمْرِ الْأَمْنِ لَيْسَ يَسْطِيعُ ثَأْرًا  
رَتَّ قِيَامًا فَوَافَقَتْ فِيهِ نَصْرًا  
عَرْشُهُ فَاتَتْتَتْ تَنْحِيَهُ قَهْرًا  
رَيْرَ لَيْسَتْ تَخَافُ قَتْلًا وَأَسْرًا

قَدْ تَخَلَّى عَنِ الرِّئَاسَةِ قَهْرًا  
وَتَخَى عَنِ الْمَقَالِيدِ لَا يَسْرًا  
أَجْبَرَتْهُ إِرَادَةُ النَّاسِ أَلَا  
قَدْ قَضَى اللَّهُ حُكْمَهُ فَمَضَى النَّاسُ  
فَعْدَا بَيْنَ لَيْلَةٍ وَضَحَاها  
وَجَلَا عَنِ قُصُورِهِ نَحْوَ قَصْرِ  
فِيهِ يَصْحُو وَلَيْسَ يَبْرُمُ شَأْنًا  
هُوَ وَالْقَرْشُ وَالْجِدَارُ وَرَهْطُ  
حَمَلُوهُ مِنَ الْمَظَالِمِ حَمْلًا  
أَمْرُوهُ وَمَا نَهَاهامْ فَامْسَى  
وَطَبِيبٌ يَرِاقِبُ الْحَالَ حَيْثَا  
وَقَلِيلٌ مِنَ خَادِمِينَ وَخَرًّا  
قَلْبُ الْأَمْرِ وَاسْتَجَدَّتْ حَيَاةُ  
وَقَضَى فِي الْعِبَادِ أَمْرًا وَنَهْيًا  
وَحَبَا ذَلِكَ الرِّضَا وَجَفَا ذَا  
مَانَحًا أَهْلَهُ الْأَرْضِي وَالْأُمُ  
مَانَعًا شَعْبَهُ الْوِطَانِي وَالْكَسْبُ  
حَامِيًا فَاسِدًا وَتَارِكًا مَظْلُو  
وَإِذَا سَارَ فِي الْمُلُوكِ تَرَاهُ  
وَيَقُولُ الَّذِي يَقُولُ وَلَا يَلُ  
قَوْلُهُ حُكْمُهُ وَتَأْيِيدُهُ نَصْرُ  
وَيُؤَالِي الْيَهُودَ فِي الْجَهْرِ لَا يَخُ  
مُوصِلًا غَارِنًا إِلَيْهِمْ وَدَادًا  
وَمِنْ الشَّعْبِ مُعَدِّمٌ وَطَرِيدٌ  
وَخَلِيقٌ بِأَسْرَةٍ فَقَدْ الْمَا  
وَسَجِينٌ لِرَأْيِهِ وَقَتِيلٌ  
ضَاقَتْ النَّاسُ بِالْمَظَالِمِ فَاخْتَا  
أَحْكَمَتْ أَمْرَهَا عَلَى خَلْعِهِ مِنْ  
فَتَدَاعَتْ إِلَى ثَرَى سَاحَةِ التَّحَدُّ

أَجْمَعَ النَّاسُ أَمَّا ذَلِكَ الْمِيَدُ  
وَهُمْ لَنْ يُفَارِقُوهُ سِوَى إِنْ  
مَرَّ يَوْمٌ يَلِيهِ يَوْمٌ وَهُمْ مَا  
وَعِنَادُ الْمَخْلُوعِ يَزْدَادُ يَوْمًا  
وَاصِلِينَ النَّهَارَ بِاللَّيْلِ حَتَّى  
وَتَنَحَّى عَنْ عَرْشِهِ بَعْدَ عَهْدٍ  
طَالَ مِنْهُ عَهْدُ الظَّلَامِ إِلَى أَنْ  
ثُمَّ لَاحَتْ بِشَائِرُ الْفَجْرِ تَمْحُو  
طَوَيْتَ صَفْحَةً وَأَقْفَلَ سِيفُ  
مُشْرِقَاتِ سَطُورِهِ بِضِيَاءٍ  
فَشَقَا النَّاسَ مِنْ مُصِيبَةٍ ظَلَمَ  
ثُمَّ عَمَّ الْبِلَادَ يَنْهَضُ بِالْعُرَى  
لِيَعُودَ الْإِسْلَامَ لِلْأَرْضِ فَتَحًا  
وَتَرَدَّ الْقُدْسُ السَّلْبِيَّةَ مِنْ بَعْدِ  
فَانْهَضِي دَوْلَةُ الرِّجَالِ إِلَيْهَا  
إِنَّ يَوْمَ التَّحْرِيرِ أَدْنَى قُدُومًا

دَانْ بَيْتَ عَدَا لَهُمْ مُسْتَقَرًّا  
فَارِقَ الْحُكْمَ ظَالِمِ النَّاسِ فَوْرًا  
مِلَّ مِنْهُمْ فَتَى وَلَا مَنْ صَبْرًا  
بَعْدَ يَوْمٍ وَهُمْ يَزِيدُونَ ثَوْرًا  
هَذِهِ الْيَأْسُ فَاسْتَكَانَ وَخَرًّا  
ضَنَّ فِيهِ عَلَى الْعِبَادِ وَضَرًّا  
ظَنَّ طَرْفِي أَنْ لَيْسَ بِدُرِّكَ فُجْرًا  
عَسَقَ اللَّيْلُ تَوْسِعَ الْأَقْفَقِ بَشْرًا  
وَعَدَا تَكْتُوبُ الشَّيْبَةَ سَفْرًا  
بَثَّةُ الْعَدْلِ فِي السُّورِ مُنْذَ قَرًّا  
وَمَحَا عَنْهُمْ أَدَى أَلْفِ أُخْرَى  
بِوَحْيِي حُلْمًا لَهُمْ زَارِ قَبْرًا  
جَاعِلًا مَنْ تَرَى الْعُرُوبَةَ تَبْرًا  
دَ انتَظَارِ كَمْ جَرَعَ الْعَرَبُ مَرًّا  
وَ اكْسَرِي قِيْدَهَا وَذَرِيْهِ ذَرًّا  
وَ جِيُوشِ الْإِيْمَانِ أَسْرَعَ نَصْرًا

الهرم - الأربعاء ١٣ من ربيع الأول ١٤٣٢ هـ  
١٦ من فبراير ٢٠١١ م



## ١٥- الثورة السورية

أَشْبَعُوا النَّارَ الَّتِي بَاتَتْ دُخَانُهَا  
أَجْرُوا الْمَاءَ الَّذِي أَقْتَسَى الْوَرَى  
أَقْفَلُوا الثُّوَامَ أَصْحَوًّا فَبِهِمْ  
مَزَقُوا الْخَوْفَ الَّذِي غَطَاهُمْ  
حِينَما لَمْ يَبْلُغُوا مِنْهُ الرَّجَا  
أَعْلَوْا الصَّيُوتَ إِلَى حَرِيَّةٍ  
أَبْلَغُوا الصَّيْحَ سَحَابَاتِ السَّمَاءِ  
فَنَيْتَةُ الشَّامِ الَّتِي عَزَّتْ جَنَابُهَا  
طَهَّرَتْ أَرْوَاحَهَا مِنْ رَهْبَةٍ  
لَمْ تُحَرِّرْ رَبِيعُوهُ مُحْتَلَّةٌ  
فَنَيْتَةُ الشَّامِ امْتَلَتْ خَيْلَ الْعُلَا  
تَطْلُبُ الْمَجْدَ إِلَى أوطانِهِ  
أَعْلَوْا لِلظِّلْمِ لاصْداحةً  
انزَلُوا الْإِفْوَاجَ فِي السَّاحَاتِ لَا  
تَلْتَقِي الْجَلَادُ تَدْعُو سَوطُهُ  
تَعْرِفُ الْحَقَّ وَفِي إِبْطَالِهِ  
لَمْ تُوقِرْ حَرَمَةً مِنْ مَسْجِدٍ  
لَا وَلَا أَكْبَرَتْ فِيهِ آيَةٌ  
وَالرَّدَى فِي بَالِيَّاسٍ طَافَحَ  
مِنْ دِمَاءٍ لَمْ تَهْنِ إِلَّا عَلَى  
يَشْتَرِي الْعَرِشَ بِالْمَدْحِ الْوَرَى  
وَإِذَا دُمُوهُ أَلْوَى غَاضِبًا  
أَيُّهَا الطَّاعِي اسْتَقْفِ إِنَّ الْوَرَى  
وَإِذَا جَبَّتْ لِسَانًا مُدَّةً  
أَيُّهَا الشَّامُ الَّذِي مِنْ حُسْنِهِ  
أَيُّهَا الشَّامُ الَّذِي كَمَ مَجْدُهُ  
مِنْ صَلَاحِ النُّصْرَةِ أَخِيَا عِزَّةً  
حَانَ مِنْكَ النُّصْرُ لِلْعُرْبِ عَلَى  
مَنْ سَلَا الْجَوْلَانِ فِي أَغْلَالِهِ  
وَأَشَاعَ الرِّفْضَ فِي أوطانِهِ  
لَيْسَتْ النَّاسُ ثَرَاثًا يَفْتَنَى  
إِنَّمَا الشَّعْبُ أَبَوُ حُكَّامِهِ  
فَلِإِذَا عَقَّوهُ أَخْلَى مِنْهُمْ

أَحْيَوْا الْأَرْضَ الَّتِي مَاتَتْ زَمَانُهَا  
رَاكِدًا فِي النَّهْرِ لَمْ يَبْرَحْ مَكَانُهَا  
أَنْفَسًا عَاشَتْ سُدَى تَرْضَى الْهَوَانَا  
حَقِيقَةٌ مِنْ دَهْرِهِمْ كَانَتْ وَكَانَا  
فَضَّلُوا عَنْهُ الْمَنَائِمَا وَالْجَنَانَا  
خُذُّوا عَنْهَا وَلَمْ تَظْهَرْ عَيْنَا  
مُعَلَّنَا أَنْ أَعْتَدَالَ الْأَمْرَ حَانَا  
حِينَما أَخْلَتْ مِنَ الْخَوْفِ الْجَنَانَا  
لَمْ تُذَقْ عِزًّا وَلَمْ تُبْلَغْ أَمَانَا  
أَوْ تُبَرَّرَ صَمَتُ مَنْ عَنْهَا تَوَانَى  
تَطْلُبُ الْحَقَّ التَّزَامًا لَا امْتِنَانَا  
وَتُرَدُّ الْكَيْدَ مَدْحُورًا مُهَانَا  
أَخْشَرَتْ مُسْتَعِيدَ الرَّهَانَا  
تَعْرِفُ الْقَمْرَ وَلَا تُخْشَى الطَّغَانَا  
إِنْ شَجَعَتْ أَكْفَفُ وَلَمْ تُبْرَحْ جَبَانَا  
لَمْ تَنْزَلْ سَعَى وَلَمْ تُخْشِ الدُّيَانَا  
سَمَّمَتْهُ بِالْبَغْيِ فِي دُرْعَا امْتِنَانَا  
لَمْ تَنْزَلْ تَتَلَّى وَلَمْ تَنْرَعْ الْأَدَانَا  
مِنْ أَيْدِيكَ جَلَى الْأَمْرَ بِيَانَا  
عَابِدٌ لِلْمُلْكِ ضَبْلًا وَافْتِنَانَا  
وَيَرَى أَرْوَاحَهُمْ أَحْقَرَ شَانَا  
وَرَأَى أَنْ يَقْبَلَ الْمَدْحَ امْتِنَانَا  
نَافِيَا بِالنُّزُورِ حَقًّا مُسْتَبَانَا  
لَا تُجِبُّ الْقَلْبَ إِنْ جَبَّتْ لِسَانَا  
أَتَيْتَ مِنْ حَيْثُ جَبَّتْ سِنَانَا  
قَدْ هَوَيْنَاهُ وَصَدَّقْنَا هَوَانَا  
مِنْ بَيْتِ مَرْوَانَ فِي الْمَاضِي رَوَانَا  
كَانَ أَرْدَاهَا الْعَبِيدُ أَنْهَا  
زُمَرَةُ الْحُكَّامِ أَصْلَانَا الْهَوَانَا  
غَيْرَ مَعْنِي بَعَانَ أَنْ يَعَانَا  
يُوسِعُ الشُّيُخِينَ وَالصَّحْبَ لِعَانَا  
مِنْ أَبِ مَاضٍ طَفَى فَبِهِمْ زَمَانَا  
أَوْجَبَ الْبِرَّ عَلَيْهِمْ أَنْ يَصَانَا  
كُلَّ عَرِشٍ كَانَ بِالْأَجَالِ دَانَا

## ١٦- نهاية العقيد

كَالْجُرْدِ يَنْجُو مِنَ السَّنَانِيرِ  
مِنْ عَارِهِ وَافْتَحَرَتْ بِالزُّورِ  
بِتَافِهِ فِي الْكَلَامِ مُحَقُّورِ  
يَعْرِفُهُ مِنْكَ أَهْلُ مَعْمُورِ  
عَلَيْكَ بِالْمَوْتِ دُونَ تَحْضِيرِ  
تَظُنُّ أَنَّ الْهَلَكَ فِي الدُّورِ  
كُلَّابِهِ يَا عَدِيمَ تَفْكِيرِ  
تَلْقَاهُ يَوْمًا بِدُونِ تَأْخِيرِ  
جَزَاؤُهُ الْقَتْلُ دُونَ تَغْيِيرِ  
تُرْوِي بِهِ الْأَرْضَ رِيَّ تَبْذِيرِ  
حُرَّ نَكَالًا كَقَتْلِ مَاسُورِ  
سَوْءَ عَلَيْنَا مَقَالُ تَرْوِيرِ  
كَفَّكَ عَنْهُ بِحَسْبِ تَقْصِيرِ  
يُخْلِفُ سِوَى عِبْرَةٍ لَتَذْكِيرِ  
أَعْنَى قِتَالٍ مِنَ الْمَقَادِيرِ  
إِنْ كَانَ حَيًّا بِرَسْمِ مَقْبُورِ  
قَاتَلْتَ مَا بَاطِلٌ بِمَبْصُورِ  
أَغْرَابَ بَعْدَ الرَّشَا بِمَوْفُورِ  
يُفَارِقُ الْعَرْشَ بَعْدَ تَعْمِيرِ  
تَارِيخٍ فِي مَنَاطِقِ الْجُمَاهِيرِ  
يَا أَخْخَعَ النَّاسَ يَا أَخَا الزُّورِ  
عِمَادَةُ الظُّلْمِ كَرِبَ مُحْصُورِ  
كَانَ عَنِ النَّاسِ غَيْرَ مَسْتُورِ  
أَعْمَتِكَ فِي أَوْجٍ مُجْتَلَى النُّورِ  
وَالْعَرْشُ قَدْ دَكَّ بِالْأَعَاصِيرِ  
تَزِيدُهُمْ أَنْتَ غَيْرَ تَخْسِيرِ  
إِلَّا مِنَ اللَّعْنِ عِنْدَ تَذْكِيرِ  
لَنَلْتَ بِالْحَقِّ بَعْضَ تَقْدِيرِ  
مَا قَاتَلَ عَنْدهُمْ بِمَعْدُورِ

أَهْرُبُ جَزُوعًا إِلَى الْمَوَاسِيرِ  
وَصَفَّتْهُمْ وَصَفَكَ الَّذِي بَرَعُوا  
وَرُحْتَ تَهْذِي مُصَدَّعًا أُمَمًا  
وَتَدْعِي الْمَجْدَ وَالْعِلَا كُذِبًا  
حَتَّى رَأَيْتَ الْأَسْوَدَ مُقْبِلَةً  
أَوْغَلْتَ فِي الْأَرْضِ تَبْتَغِي هَرَبًا  
تَخْشَى هَلَاكًا وَلَسْتَ تَفْلَتُ مِنْ  
لُكُلِ نَفْسٍ رَدَى يُلَاحِظُهَا  
أَسْرَقْتَ فِي الْقَتْلِ مَا دَرَيْتَ بِأَنَّ  
هَذَا دِمَاءٌ قَدْ كُنْتَ تَسْفِكُهَا  
مِنْكَ اسْتَرَدْتُ وَلَيْسَ قَتْلُ فَتَى  
أَيُّنَ الصَّيَاحِ الَّذِي فَتِنْتَ تَقِيدَ  
أَيُّنَ اسْتَبَاكَ الْأَكْفُفَ مِنْكَ عَدْتُ  
وَلَّى زَمَانَ الْكَلَامِ مِنْكَ وَلَمْ  
أَمْسِيتَ فِي الْقَبْرِ لَا كَلَامَ فَهَلْ  
مَا أَعْجَزَ الْمَرْءَ فِي مَعِيشَتِهِ  
قَاتِلُ إِنْ اسْطَطَعَ خَالِعِيكَ كَمَا  
إِنَّ الَّذِي يَدْفَعُ السِّلَاحَ إِلَى الدِّ  
كِي يَذْبَحُوا شَعْبَهُ مَخَافَةَ أَنْ  
لَيْسَ جَدِيرًا بِغَيْرِ مَزْبَلَةٍ الدِّ  
أَيُّنَ الْمُلُوكِ الَّذِينَ تَمْلِكُهُمْ  
وَيَا عَمِيدَ الطُّغَاةِ هَلْ كَشَفْتَ  
إِنَّ الَّذِي كَانَ عَنْكَ مُحْتَجِبًا  
عَصَابَةُ الظُّلْمِ فَوْقَ عَيْنِكَ قَدْ  
مَاذَا جَنَّبْتَ الزَّعَامَةَ أَنْفَلَتِ  
وَالْوَلَدُ قَتَلَنِي أَوْ نَازِحُونَ فَمَا  
أَمْسَتْ طَرَابِئُسُ مِنْكَ خَالِيَةً  
لَوْ كُنْتَ أَمْسَخْتَ عَنْ دِمَائِهِمْ  
أَهْلُ الضُّحَايَا وَإِنْ هُمْ رَجَعُوا

## أنغام ترققها الأمانى

مِنْهُ التَّوَارِيخُ كُلُّ مَحْظُورٍ  
يَعِشُ بِكِبَرٍ يَمُتُ بِتَصْغِيرٍ  
مِنْ كُلِّ صَلْدِ الْفَوَادِ شَرِيرٍ  
بِبَغْيِهِ كُلُّ قَلْبٍ مَقْهُورٍ  
ذِي طَغَا نَالَ شَرًّا تَدْمِيرٍ  
عَظْمًا رَهَيْنَ الْقُبُورِ فِي الْبُورِ

مَنْ يَسْتَبِجُ حُرْمَةَ الشُّعُوبِ تُبِجُ  
مَنْ يَحْتَقِرُ شَعْبَهُ يَذُلُّ وَمَنْ  
الْمَلِكُ لِلَّهِ حِينَ يَنْزِعُهُ  
وَحِينَ يُؤْتِيهِ قَبْلَ مُخْتَبَرًا  
قُلْ انْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ  
عَاشٍ أَمِيرِ الْفُصُورِ ثُمَّ عَدَا

الهرم - الثلاثاء ٢٥ من ذي الحجة ١٤٣٢ هـ  
٢٢ من نوفمبر ٢٠١١ م

## ١٧- قصاصة

قَصَصْتُ مِنْ كُرَّاسَتِي قُصَّاصَةً  
كَتَبْتُ فِيهَا أَنَّنِي أَتَوَقُّ لِلْوَعَى  
لَكُنِّي لَا أَمْلِكُ الرِّصَاصَةَ  
وَيَمْلِكُ الرِّصَاصَ مَنْ إِذَا  
دَعَاهُ دَاعِي الْحَرْبِ وَلَّى هَارِبًا  
يَشْحَذُ مِنْ ذِي عَاهَةِ مَنَاصَةِ  
وَمَنْ يَقُولُ لَا قِتَالَ الْيَوْمَ لِي  
وَلَا غَدًا  
لَمْ تُسْتَبَحْ أَرْضِي فَلَا تُهْدَرُ بَنِيَّ  
يَبْحَثُونَ عَنْ خَلَاصِ إِخْوَتِي  
كُلُّ أَمْرٍ يَبْغِي خَلَاصَهُ  
وَمَنْ يَقُولُ لَا قِتَالَ الْيَوْمَ لِي  
دُرْنِي إِلَى بَعْدِ غَدٍ  
تَرِ الرُّؤُوسَ مِنْ حُسَامِي طَائِرَهُ  
تَرِ الْجُرُوحَ فِي الْجُسُومِ غَائِرَهُ  
قُلْتُ لَهُ أَمْسِكْ يَدَ التَّارِيخِ لَا تُفْلِتْ يَدَهُ  
فَمَنْ يَفْرِطْ عَامِدًا فِي يَوْمِهِ يَفْقِدْ غَدَهُ  
إِنِّي أَرَى الْيَوْمَ الشُّعُوبَ تَائِرَهُ

الهرم - الأربعاء ٧ من ذي القعدة ١٤٣٢هـ  
٥ من أكتوبر ٢٠١١م

## ١٨- مَشارِقُ الشمس

مَشارِقُ الشمسِ أَطِيفُ الْأَحْيَاءِ      وَ هَذَاهُ اللَّيْلُ تَطْوَأُ الْمُحِبِّينَا  
و بَيْنَ هَذِي وَذِي تَخْفَى مَصارِعُنَا      بِصَارِمِ الشَّوْقِ أَوْ تَخْفُو (١) مَحَابِينَا  
تَخْفِي عَنِ الصُّبْحِ تَسْهَادًا تَعْهَدُنَا      وَ تُخْبِرُ اللَّيْلَ سِرًّا عَنْ أَمَانِينَا  
فَلَا يَرَى الْأَفْقُ مَا فِينَا وَلَيْسَ تَرَى      عِيُونُنَا مِنْهُ إِلَّا ظِلَّ مَا فِينَا  
قَدْ سَطَرَتْ فِيهِ مِنْ أَشْوَاقِنَا حَكْمٌ      يَقْصُصُنَ سُهْدَ لَيَالِينَا وَيُنْبِينَا  
يَسْبِينُ ذَا اللَّبِّ مِنْ أَحْكَامِهِنَّ وَمَنْ      إِحْكَامِهِنَّ تَفَاتِيئُنَا أَفَاتِيئُنَا (٢)  
إِذَا قَرْنِنَ عَلَى بَيْدَاءِ (٣) بِأَدَّةٍ      أَبْدِينَ نَاضِرَهَا رَوْضًا مِيَامِينَا  
بَدَائِعُ مِنْ تَجَارِيِبِ مُعْتَقَةٍ      بَنَّتْ لِحَاضِرِنَا أَسْرَارَ مَاضِينَا  
يَا أَجْمَ الْحُسْنِ هَلْ تُبْصِرُنَّ مَا فِينَا      مَنْ التَّمَنَّى عَسَى مِنْهُ تَدَانِينَا  
بِنْتُنَّ عَنَّا وَمَا بَاتَتْ لَوَاعِجُنَا      وَ كَمْ يَبِينُ الَّذِي لَمْ يَدْرِ تَبْيِينَا  
نَرَى إِلَيْكُنَّ سُبُلًا لَا يُبْلَغُهَا      إِلَّا التَّصَبُّرُ إِنْ يُبْقِ الْمُصَابِينَا

---

(١) تخفو : تظهر  
(٢) التفاتين : الفنون والأنواع ، والأفانين : الأغصان الملتفة ويراد بها الطرق  
(٣) البیداء : الصحراء

---

تُدري بَدِيعِ مَجَالِي حُسْنِكُنَّ وَلَا      تَدْرِينَ أَنْتُنَّ شَيْئًا مِنْ تَفَانِينَا  
كَالشَّمْسِ ثُبُورُهَا إِذْ لَيْسَ ثُبُورُنَا      وَ الرِّيحِ تَلْتُمُنَا إِذْ لَيْسَ ثُدْرِينَا  
إِنَّا الْمُحِبُّونَ إِنْ أَبَدَى الْوَرَى شَرْقًا      زَالُوا وَظَلَّتْ عَلَيْنَا عَهْدُ مَقِيمِينَا  
أَلَيْسَ يَا إِلْفُ حَقًّا أَنْ تَوَاصَلْنَا      قَرَى سُرَى الشَّقِيقِ قُرْدًا فِي لِيَالِينَا  
لَكَ الْبَدِيعُ الَّذِي فِي الْوَجْهِ مُرْتَسِمٌ      كَالْحُسْنِ لَوْزِيدٍ أَوْ كَالْبَدْرِ لَوْزِينَا  
إِلَيْكَ يَرْنُو الْجَمَالُ الْحَقُّ مُرْتَجِيًّا      مِنْ سَهْمِ لِحْظِكَ أَنْ يَزْدَادَ تَحْسِينَا  
فَانْظُرْ إِلَيْنَا عَسَى بِالْوَصْلِ مَجْمَعُنَا      مِنْ بَعْدِ طَوْلِ عَنَاءٍ فِي تَنَانِينَا  
جِئْنَا إِلَيْكَ وَتَحَدُّونَا مَدَامَعُنَا      شَوْقًا إِلَيْكَ وَلَوْلَا الشَّوْقُ مَا جِينَا  
فَأَفِنْ مَا شِئْتَ مِنَّا إِنْ رَضِيتَ بِنَا      وَاسْتَبَقِ مَا شِئْتَ إِنَّ الْوَصْلَ مَا شِينَا  
يَاطِيبُ حُسْنِكَ إِذْ تَرْنُو عَظْفِكَ إِذْ      تَحْنُو وَوَصْلِكَ إِذْ تَدْنُو وَثُدْنِينَا  
عَسَى وَصَالِكَ فَتَحًا لَا تَتَابَعُهُ      إِلَّا فَتَوْحٌ مِنَ الرَّحْمَنِ تُغْنِينَا  
لَعَلَّ مَجْمَعَنَا عَهْدُ السُّعُودِ بِهِ      يَعُودُ وَالنَّصْرُ بَعْدَ الصَّبْرِ يَأْتِينَا  
لَعَلَّ مَجْمَعَنَا عَهْدُ السُّعُودِ بِهِ      يَعُودُ وَالْمَجْدُ بَعْدَ الْوَجْدِ يُعْلِينَا

ثَنَّاكَ الرَّايُّ إِلَّا رَايَةً حَقَّقَتْ لِلْمُسْلِمِينَ صَنَادِيدًا عَرَانِينًا<sup>(١)</sup>  
 شَمْسُ الْعُرُوبَةِ بَعْدَ الْغُرْبِ<sup>(٢)</sup> مُشْرِقَةٌ مَهْمَا يَطُولُ وَمَهْمَا غَيَّبُوا الدِّينَا  
 الدِّينُ لِلَّهِ مِنْ وَالَاهُ عَزَّ بِهِ سَيَخْذُلُ اللَّهُ مَنْ لَا يَنْصُرُ الدِّينَا  
 يَا مُسْلِمِينَ وَفِي تَارِيخِكُمْ دُرٌّ عَقْدُ الزَّمَانِ بِهَا يَرْهُو وَيُزْهِينَا  
 تِلْكَ الْمَدِينَةُ يَا أَتْبَاعَ سَاكِنِهَا<sup>(٣)</sup> تَدْعُو إِلَى تَهْجِهِ إِنْ ضَلَّ حَادِينَا  
 تَقُولُ عُودُوا فَإِنَّ الْمَجْدَ جَدَّكُمْ<sup>(٤)</sup> إِنْ تَتَّبَعُوهُ فَأُمُّو<sup>(٥)</sup> الْمَجْدَ دَاعِينَا  
 لَا تَبْرَحُوا عِزَّةَ اللَّهِ مَا خُلِقْتُ إِلَّا لَكُمْ يَا بَنِي الْإِسْلَامِ تَمْكِينَا  
 شِمَائِلُ الْمُصْطَفَى فِيهَا قَوَاعِدُهَا كَفَى بِهَا مِنْ خِلَافِ الرُّشْدِ تَأْمِينَا  
 مَوْصُولَةٌ بِرِجَالٍ ذَكَرَهُمْ شَرْفٌ لِلدَّهْرِ ، فَيَاضَةٌ لِلْمُسْتَفِيزِينَا  
 تَقُولُ هِيَ هَلُمَّوا أَقْبِلُوا وَرَدُوا وَصَابِرُوا وَاصْبِرُوا صَبَرَ الْمُحِبِّينَا  
 إِنْ تَنْصُرُوا اللَّهَ يَنْصُرْكُمْ فَحَيَّ عَلَى نَصْرِ الْإِلَهِ ، وَنَصْرِ اللَّهِ آتِينَا

الهرم السبت ٨ من شوال ١٤٢٨ هـ  
 ٢٠ من أكتوبر ٢٠٠٧ م

(١) الصناديد جمع صنديد : وهو الشريف الشجاع ، والعرائين : السادة الأشراف  
 (٢) الغرب : الغروب  
 (٣) صلى الله عليه وسلم  
 (٤) الجد : الحظ  
 (٥) أموا : اقصدوا

## ١٩- لعلك أن ترضى

ولسنت أرى منه سوى الهجر والبغض  
و أهجر في تذكار أيامه عمضي  
عديم حياة أو طريد من الأرض  
كأني بيعضي في الهوى أشترى بعضي  
إليه وشوقي لا يمل من الرخص  
بصدقي ولم ينفك عن لوعتي يغضي  
فلم ير إلا أن يجازي بالنقض  
لأرفعه وهو المقابل بالخفض  
ولم يك إلا صاحب الرد بالرض<sup>(١)</sup>

\*\*\*\*\*

و أحفظ بالكتمان عرضي عن العرض  
عرائس أفكار من النثر والقرض<sup>(٢)</sup>  
لعلك أن ترضى بذكره أو ترضي  
سوى طيف عدر من غيوك منقض  
غنيًا بإدراك الجمال فلم نقضي<sup>(٣)</sup>  
نرى أن إمضاء العهود من القرض  
فلا تحسبن الشوق عنك بمنقض  
فإننا بإحياء الهوى بيننا نقضي

أعاتب من تسري إليه مودتي  
أحن إليه في التداني وفي النوى  
وأشواقه حتى كأني بدونه  
وأبذل روعي في أطلاب لقائه  
و كم بت ليلي والحنين مسافر  
و لكأنه لم يفكه ذاك شاهدها  
و أيقن أنني لست أنقض عهده  
و كم صغت ذر الشعر في طيب ذكره  
فلم أك إلا بالجميل معاملاً

\*\*\*\*\*

و لكنني أعتى عن الوصل بالوفا  
فيا أيها البدر الذي فاق حسنه  
بثنت حنيني في القصائد ناطقاً  
فلم أر رداً منك يشفي مسالي  
فإن تك تغني بالجمال فإننا  
و ظلتنا على العهد القديم فإننا  
فإن تنفض عنا وترض ببعدنا  
و إن تقض أن الهجر يفصل بيننا

الهرم - الخميس ٢٧ من شعبان ١٤٢٩ هـ  
٢٨ من أغسطس ٢٠٠٨ م

(١) الرض : الكسر  
(٢) القرض : الشعر ، من قرض الشعر بقرضه قرضاً أي نظمه  
(٣) أي لم نقض بسر إدراك الجمال إلى أحد ممن لم يدركه



## ٢٠- الخيال الطيِّف

حَامِلًا مِنْ عَيْبِهِ أَلْطَافَا  
سَبَّ لِقَلْبٍ وَفَاؤُهُ قَدْ وَافَى  
لِلَّذِي فَاقَ حُسْنُهُ الْأَوْصَافَا  
مَلَكَةُ الْقَلْبِ لِلْحَسَنِ كِفَافَا  
وَيُؤَارِي بِحُسْنِهِ الْأَطْيَافَا  
يُبْلِغُ الْأَعْيُنَ الْقُلُوبَ خِفَافَا  
سَبَّ وَسَلَّتْ لِحَاطَتِهَا الْأَسْيَافَا  
قَدْ أَصَابَتْ بِهِ الْفُؤَادَ الْمُعَافَى  
وَصَبَابَاتُهُ لَهَا أَوْقَافَا  
تَجِدُ الْقَلْبَ مِنْ لِقَاءِ تَعَافَى  
لَا تَرَى الشَّمْسَ بَعْضُهَا إِشْرَافَا  
وَبُدُورًا بِوَجْهِهِ أَحْلَافَا  
وَجَنَانًا بِوَجْهِهِ أَلْفَافَا  
لَا تَرَى مِنْ صَبَابَتِي الْإِسْرَافَا  
حِينَمَا تَشْرِقُ الشَّمْسُ عَجَافَا  
كَيْ يَظُنُّوا بِي التَّجَلُّدَ وَافَى  
لَوْ رَأَى فِي عَهْودِهِ الْإِخْلَافَا  
وَشَرِيفَ الْوَفَاءِ لَيْسَ يَكْفَى  
مُدَّ تَنَاسَى حَبِيبُهُ وَتَجَافَى  
كَيْ أَرَى مِنْكَ بِالْوَفَاءِ اعْتِرَافَا  
لَا أَرَى غَيْرَ وَصْلِهِ إِنْصَافَا

يَا خَيْالًا بِوَجْهِهِ طَيِّفَا  
سَلَّمَ الْمُشْتَهَى مِنَ الْوَجْهِ وَالْقَلْدِ  
أَوْ تَحَمَّلَ عَيْبَ شَوْقٍ دَفِينِ  
مَلَكُ الْقَلْبِ وَالْجَنَانِ وَكَانَتْ  
كَيْفَ لَا وَهُوَ يَجْعَلُ اللَّيْلَ صُبْحًا  
حَسْبُ بَاغِي الْجَمَالِ مِنْهُ ابْتِسَامُ  
وَعُيُونٍ إِذَا رَنْتَ رَجَّحَ الْقَلْدِ  
صَحَّ مِنْهَا الْهَوَى الْمَرِيضَ بِسِحْرِ  
فَعْدَا مَغْنَمًا لَهَا أَبَدِيَا  
قُلْ لَوَجْهِهِ الْجَمِيلِ لَحْ وَتَعَالَى  
ذَلِكَ الْمُعْتَلَى عُرُوشَ جَمَالِ  
كَلِمَا رَيْتُهُ رَأَيْتَ شَمُوسًا  
وَنُجُومًا بِوَجْهِهِ أَبْرَاجًا  
أَتَمَّنَّاهُ وَالنُّجُومُ عَوَافِ  
وَأَرْجَى وَصَالَهُ ثُمَّ أَرْجَى  
وَأَدَارِي عَنْ الرَّقَاقِ دُمُوعِي  
وَأَفِي بِالْعَهْودِ لِلْبَدْرِ حَتَّى  
كُلُّ ذَا الْغَرَامِ لَيْسَ يُجَازَى  
وَالْفُؤَادُ الْعَمِيدُ يُمَسِّي وَحِيدًا  
طَالَ يَا عَاهِلَ الْجَمَالِ اصْطَبَارِي  
فَصِلِ الْعَاشِقَ الْوَفِيَّ فَبَائِي

الهرم - الخميس ١٤ من رجب ١٤٢٩هـ  
١٧ من يولييه ٢٠٠٨م

## ٢١- أمير الحسن

وَيَبْقَ بِأَسْرَارِ الْجَمَالِ مُؤَيَّدًا  
إِذَا مَا بَدَأَ كَانَ الْمَلِكُ الْمُسَوَّدَا  
تَوَطَّنَ فِيهَا لَا يُقَارِقُ مَعَهْدَا  
تَفُوقَ سِوَاهَا فَهِيَ فِي حُسْنِهَا الْمَدَى  
تَقَادِمَ مِنْهَا كُلُّ حُسْنٍ تَجَدَّدَا  
فَبِأَنَّ لَهُ فِي كُلِّ عَيْنٍ مُهَيَّدَا  
فَبِأَنَّ لَهُ فِيهِ حُضُورًا مُؤَيَّدَا  
وَيُطْرَبُ أَذَانِي وَلَيْسَ مُغَرَّدَا  
وَلَمْ يَغْدُ مَجْلَاهُ الْجَمَالُ إِذَا عَدَا  
غَزَا سَاقِ جَمْعِ النَّاظِرِينَ مَقَيَّدَا  
وَأَقْنَى هَوَى مِنْ غَيْرِ أَنْ أُبْلَغَ النَّدَى  
لَمَّا رَضِيَتْ إِلَّا وَصَالِي مُجَدَّدَا  
وَقَضِيَتْ فِيهِ الْعُمُرُ صَبًا مُشْرَدَا  
وَأُرْوِي بِأَحْدَاقِي الصَّبَابَةَ وَالصَّدَى  
إِلَى وَصْلِهِ نَفْسِي وَإِنْ صَبِرْهَا بَدَا  
فَلَا تَتَمَنَّى غَيْرَهُ الْيَوْمَ أَوْ غَدَا  
بِدَرْ قَصِيدٍ قَدْ تَهَادَى مُنْضَدَا  
لَوْصَلْ خِيَالِ جَاءَ لِلْقَلْبِ مُسْعِدَا  
وَقَلْبًا يَرَى كُلَّ الْمَوَاقِيْتِ مَوْعِدَا  
كَمَرَّ سَحَابٍ لَاحَ ثُمَّ تَبَدَّدَا  
وَيَا صَابَ عَهْدٍ حَلَّ بِالْهَجْرِ مَرْقَدَا  
يَحْنُ إِلَيْهِ بَادِعًا وَمَقَلَّدَا  
بَلَغْتَ الرَّدَى مِنْ قَبْلِ أَنْ أُبْلَغَ الرَّدَى

لِنَحْيَ بِهِ جَرَحِي وَنَقْنَ بِهِ سُدَى  
أَمِيرٌ لَهُ فِي الْحُسْنِ عَرْشٌ وَدَوْلَةٌ  
لَهُ فِي قُلُوبِ الْعَاشِقِينَ مَعَاهِدٌ  
عَلَى وَجْهِهِ مِنْ كُلِّ حُسْنٍ عَلَامَةٌ  
إِذَا بَرَزَتْ مِنْهُ الْمَحَاسِنُ لِلْوَرَى  
إِذَا لَاحَ لَمْ يَسْلَمْ مِنَ اللَّحْظِ نَاطِرٌ  
وَإِنْ غَابَ لَمْ يَعْرِبْ عَنِ الْقَلْبِ طَيْفَةٌ  
يُسَامِرُهُ قَلْبِي وَلَيْسَ بِسَامِعٍ  
هُوَ الْبَدْرُ لَمْ يَعْرِبْ لَهُ كَوَكَبٌ عَلَا  
هُوَ الْبَدْرُ مِنَ الْحَاضَةِ فِيلِقُ إِذَا  
أَهْيَمَ بِهِ مِنْ دُونِ أَنْ أُبْلَغَ الْمَدَى  
وَلَوْ عَلِمْتَ أَمْرِي شَغَافُ فُؤَادِهِ  
أَنَا الْعَاشِقُ الْبَاكِي قَضِيَتْ بِحُبِّهِ  
أَنَادِمُ أَشْوَاقِي فَتُسْمِعُنِي الصَّدَى  
وَمَا رَضِيَتْ مِنِّي بَغِيرَ تَوَاجُدِي  
كَأَنَّ لَهَا فِي وَصْلِهِ كُلَّ حَاجَةٍ  
وَتُنْشَدُ فِيهِ كُلُّ عِرَاءٍ نَظْمَتٍ  
فَلَا تَبْرَحُ الْإِنْشَادَ إِلَّا تَفْرَعَا  
لِي اللَّهُ نَفْسًا لَا تَفَارِقُ لَوْعَةً  
يَحْنُ إِلَى الْأَيَّامِ أَسْرَعَ مَرَّهَا  
فِيَا طَيْبَ عَهْدٍ مَرَّ بِالْوَصْلِ مَرْقَلًا  
رَعَى اللَّهُ بَدْرًا لَا يُفَكِّرُ فِي الَّذِي  
لِيَهْنُئَهُ سُلُوكُ الْهَوَى إِنْ تَنِي بِهِ

الهرم - الأربعاء ٥ من ربيع الآخر ١٤٣٠ هـ  
١ من إبريل ٢٠٠٩ م

## ٢٢ - نور القمر

حينَ يَبْدُو فائِتًا لِلْبَشَرِ  
بَسْمَةِ تَنْسِي الْجُومِ الْأَقْصَا  
وَتُعِيدُ الْفَرْحَ لِلْقُلُوبِ الْحَزِينَ  
\*\*\*\*\*

كُلَّمَا لَاحَ انْجَلَّتْ عَنِّي جُرُوحِي  
وَتَوَلَّيْتَنِي نَعِيمٍ وَسُرُورِ  
يَا لَطِيبَ الْوَصْلِ مِنْ بَعْدِ الْحَنِينِ  
\*\*\*\*\*

مَنْ بَعَادَ حَالِ ذَاكَ الْحُسْنِ عَنِّي  
وَعِوْنِي مِنْ غَرَامٍ لَا تَتَامِ  
وَعَلَّتْهَا رَايَةُ الْحُزْنِ الدَّفِينِ  
\*\*\*\*\*

وَالْهَوَى الْحَيْرَانَ ثَاوِي فِي ضُلُوعِي  
وَالنَّوَى فِي وَحْدَتِي يَقْسُو عَلَيَّ  
كَيْفَ يَسْمَعُنْ بَكَائِي وَالْأَتِينَ  
\*\*\*\*\*

بَيْنَ قَلْبٍ ذَابَ فِي أَحْبَابِهِ  
وَبَقَا مُهْجَةً تَنْدِبُ حَالِي  
لَيْسَ يُفْنِي دَمْعُهَا مَرَّ السِّنِينَ  
\*\*\*\*\*

كُلُّ دَرْبٍ كُنْتُ تَمْشِيهِ مَشْيُهُ  
كُلَّمَا سِرْتُ تَذَانِي وَوَضَحُ  
كَلِمَا سِرْتُ تَعَالَى وَصَدَحُ  
لَيْتَ شِعَرَ الْقَلْبِ هَلْ هَذَا الْفَرْحُ!  
نلت مرادي

يَا سُرُورِي حِينَ يُخَيِّنِي سَلَامُهُ  
طَابَ يَوْمٌ مَلَنَقَسَى الْبَدْرَ خَتَامُهُ  
وَتَسْلَقِي الْقَلْبُ كَاسَاتِ التَّلَاقِي  
وَسَجَا اللَّيْلُ وَلَمْ يَسْجُجْ انْطِلَاقِي  
ثُمَّ تَقْتَلِي وَالْهَوَى الصَادِقُ بَاقِي

مَتَّعَ الْعَيْنَ بِثُورِ الْقَمَرِ  
تَبَسُّمِ الدُّنْيَا لَهُ عِنْدَ اللَّقَا  
وَتُصَقِّي فِي السَّمَاءِ الشَّقَقَا  
\*\*\*\*\*

ذَلِكَ الْبَدْرُ الَّذِي تَقْدِيهِ رُوحِي  
كُلَّمَا لَاحَ بَدَا فِي الْأَفْقِ ثُورِ  
وَشَدَّتْ فَرْحِي بِلَقِيَاهُ الطَّيُورِ  
\*\*\*\*\*

كَمْ بَكَى قَلْبِي وَإِنْ لَمْ تَبْكِ عَيْنِي  
كَمْ بَكَى قَلْبِي يَشْتَوِي وَهِيَامِ  
حَقُّهَا السَّهْدُ وَوَفَاهَا الْغَرَامِ  
\*\*\*\*\*

طَالَ لَيْلِي بَيْنَ شَجْوِي وَدُمُوعِي  
وَالْجَوَى يَسْبِقُ أَفْكَارِي إِلَيَّ  
وَالْأَمَانِي غَالِيَاتُ كَالْتَرِيَا  
\*\*\*\*\*

ذَلِكَ الْحُبُّ الَّذِي أَحْبَابِهِ  
وَالْهُيَّ حَيْرَانٍ يَسْتَجِدِي اللَّيَالِي  
وَعِوْنُ تَرْجِي طَيْبَ الْوَصَالِ  
\*\*\*\*\*

أَيْهَا الْبَدْرُ الَّذِي فِي الْقَلْبِ بَيْتُهُ  
وَبَدَا فِي الْبُعْدِ لِلْعَيْنِ ضِيَاءُ  
وَسَرَى فِي السَّمْعِ شَدْوٌ وَغَنَاءُ  
وَتَرَأَى الطَّيْفُ مِنْ بَعْدِ عَنَاءِ  
أَمْ أَنَا أَحْلَمُ أَمْ

يَا لِحُسْنِ الْبَدْرِ إِذْ يَحْنُو وَيَدْنُو  
يَا هَتَانِي حِينَ يَبْدُو لِي ابْتِسَامُهُ  
يَا نَعِيمِي حِينَ يَدْعُونِي كَلَامُهُ  
قَرَّتْ الْعَيْنُ وَقَرَّ السَّعْدُ فِيهَا  
وَمَضَى الْيَوْمُ وَلَمْ يَمُضِ التَّسَاقِي

### ٢٣ - حديث إلى النجوم

حِينَ أَرْسَلْتُ عِيُونِي فِي السَّمَاءِ  
تَجَلَّى نُورَ النُّجُومِ  
وَهِيَ نُورٌ عِنْدَ قَوْمٍ مُشْرِقٌ  
وَلَدَى قَوْمٍ بَرَّتْهُمْ  
لَوْعَةُ الْوَجْدِ هُمُومٌ  
ذَكَرَتْهُمْ حُسْنَ حُبِّ فَارْقَوُهُ  
فَرَأَوْا إِشْرَاقَهَا شَيْئًا كَنِيْبًا كَالْوُجُومِ  
حِينَمَا لَمْ يُبْصِرُوا مَنْ عَشِيقُهُ  
وَهِيَ عِلْمٌ عِنْدَ قَوْمٍ  
وَهِيَ نَصَبٌ عِنْدَ قَوْمٍ  
وَلَقَوْمٍ أَرْسَلُوا السَّمْعَ رُجُومِ  
حِينَمَا أَبْصَرْتُهَا ذَكَرْتُ نَفْسِي  
بِالَّذِي كَانَ وَرَاحًا  
وَتَذَكَرْتُ الْجَرَاحَا  
وَنَشَرْتُ الطِّيَّ مِنْ مَاضٍ أَلِيمِ  
وَأَسْتَعَدْتُ الْعَهْدَ إِلَّا  
لَذَّةَ الْوَصْلِ الْقَدِيمِ  
فِي سَمَاءٍ قَدْ صَفَتْ  
وَأَعْتَرَتْهَا مِنْ أَسَى الْبَيْنِ غُيُومِ  
حِينَمَا أَبْصَرْتُ نُورَ الْحُسْنِ مِنْهَا  
حَدَّثَنِي  
وَلَكُمْ حَدَّثْتُ عَنْهَا  
سَأَلْتُ  
أَيُّهَا الصَّبُّ الْمُحَدَّقُ  
هَلْ إِلَيَّ أَشْتَقْتَ أَمْ

غيري له الشوقُ المحرِّقُ  
قلتُ أهواكِ وأشتاقُ إليه  
وَمَنْ المعصومُ مِنَّا  
من هواكِ  
إنَّه يهواكِ حرًّا  
إذ أنا أهواه عبدا  
حازَ حُسْنَ الشَّمْسِ والأفلاكِ طرًّا  
وَتَعْدَى

المعادي - الاثنين ١٦ من محرم ١٤٣٣ هـ  
١٢ من ديسمبر ٢٠١١ م

## ٢٤ - الغروب

وَ انْتَبَهتُ مُسْتَعِدَّةً لِلْغُرُوبِ  
قَى إِلَى مَسْبَحِ الْقَضَاءِ الرَّحِيبِ  
رَحَلَهَا لِلْمَسِيرِ نَحْوَ النَّصِيبِ  
نَا لِتَوْدِيعِهَا قُبَيْلَ الْمَغِيبِ  
بَيْنَ فَاخَمَرَ وَجْهَهَا كَالصَّبِيبِ  
مُسْتَهِيمَ مُوْتَرٍ فِي الْقُلُوبِ  
قَدْ كَسَا الْكَوْنُ بِالسُّكُونِ الرَّهِيْبِ  
و هِيَ مُحَمَّرَةٌ لِقَرْطِ النَّحِيبِ  
فِي قَمِ الْبَحْرِ بَعْدَ وَقْتِ قَرِيبِ  
طَرَفَ رَأَى وَلَا شُعَاعَ مُصِيبِ  
بُغْيُومَ بَهِيمَةٍ كَالْغُيُوبِ  
بَ وَحْدَتِ أَسَى لَمَوْتِ حَبِيبِ  
أَحْكَمَ الْكَوْنُ فِي اقْتِدَارِ عَجِيبِ  
لِلْبَرَايَا مِنْ عِبْرَةٍ فِي الْغُرُوبِ  
\*\*\*\*\*

و مِثَالُ مِيعَادٍ لِقَرِيبِ  
حَيْثُ تَزْهُو بِثَوْرِهَا الْمَطْلُوبِ  
سَاسَ فَرْحاً بِحُسْنِهِ الْمَوْهُوبِ  
سَ مَغِيباً سُرَى فَوَيْحِ الْمَغِيبِ  
دَا سِقَاماً تَفُوقَ طُوقِ الطَّيِّبِ  
كَدَتْ أَقْضَى أَسَى لَيْلِينَ حَبِيبِي  
لِي عَلَى وَحْدَتِي وَقَرْطِ خُطُوبِي  
بُوبَ أَقْصَى عَلَى رِقَاقِ الْقُلُوبِ  
لَ فَفَجَّرَ مِبْشَرٌ بِالنَّصِيبِ  
عَنْ ثَرَى الْأَرْضِ لَازِمٌ أَنْ تَوُوبِي  
ثُمَّ يَهْفُو غَدَاً لَوْصَلِ حَبِيبِ  
عُمُرَةٍ بَيْنَ هَاجِرٍ وَمُجِيبِ  
فِي أَلْفٍ مِنْ أَمْرِهَا وَغَرِيبِ  
و شُرُوقِ سَيِّئَتِهَا بِغُرُوبِ  
وَسَ سُبْحَاتُهَا عَلَى الْغُيُوبِ  
و عِلَاقَةُ ظَنُونِ الْأَرِيبِ

أَبْصَرَ الشَّمْسَ أَذْنَتْ بِالْمَغِيبِ  
أَزْمَعْتُ الْإِرْجَالَ عَنْ صَفْحَةِ الْأَقْدِ  
أَكْمَلْتُ حَظَّهَا لَدَيْنَا فَشَدَّتْ  
وَأَهَابَتْ بَيْنَهُمَا فَتَجَمَّعَتْ  
فَبَكَيْتَا لِبَيْنِهِمَا فَبَكَتْ لِلْـ  
فَلِذَا لِلْسَّمَاءِ مِنْهَا أَحْمَرَارٌ  
و إِذَا لِلْفَضَاءِ مِنْهَا خُشُوعٌ  
فَرَكَّتْ ثُمَّ سَلِمَتْ ثُمَّ وَلَّتْ  
لَا زَمَّتْهَا الْعُيُونُ حَتَّى تَلَاثَتْ  
و انْمَحَى طَيْفُهَا فَلَيْسَ بِرَاهَا  
ثُمَّ سَادَ الظَّلَامُ شَيْئاً فَشَيْئاً  
وَيُكَانُ السَّمَاءُ بِذَلِكَ التَّوْ  
قُدْرَةُ الْخَالِقِ الْحَكِيمِ الَّذِي قَدْ  
إِيَّاهُ سَاعَةَ الْغُرُوبِ أَلَا كَمْ  
\*\*\*\*\*

كَمْ مِثَالُ مَقَرِّبٍ لِبَعِيدِ  
كَانَتْ الشَّمْسُ طِيلَةَ الْيَوْمِ تَزْهُو  
مِثْلَ شَانِ الْحَبِيبِ كَمَا أَشَدَّ النَّ  
بَيِّدُ أَنْ الْحَبِيبَ أَزْمَعَ كَالشَّمْسِ  
تَارِكَا أَدْمَعَا تَسْلَحَ وَكَبَا  
كَدَتْ أَقْضَى بِلَوْعَةِ الْقَلْبِ حَيَاً  
أَوْهَنْتَنِي الْخُطُوبُ وَهِيَ بِوَاكِ  
إِنْ تَكُ الشَّمْسُ قَدْ سُرَتْ فَسُرَى الْمَحْ  
غَيْرَ أَنَّ الْغُرُوبَ يَتْبَعُهُ لَيْ  
إِيَّاهُ يَا شَمْسُ أَنْتَ مَهْمَا تَغِيبِي  
و كَذَلِكَ الْحَبِيبُ يَزْمَعُ بَيْنَا  
ثُمَّ يَنْأَى مُعَاوِداً ثُمَّ يَقْضِي  
و كَذَلِكَ عَهْدُنَا بِاللَّيَالِي  
كَمْ غُرُوبٍ سَيِّئَتِهَا بِشُرُوقِ  
و الْبَقَاءُ الْحَقِيقُ لِلْمَلِكِ الْقُدْ  
جَلَّ مَقْدَارُهُ وَجَلَّ تَنَاهَا

## ٢٥ - البدر النير

لَمَجَلَى حُسْنِهِ بَيْنَ الْوَرَى قُلُوبٌ تُسْتَرْقُ وَدَمْعٌ ذَارِفُ  
بَرَاهُ اللَّهُ بَذْرًا نَيْرًا وَصُنْعُ اللَّهِ حَقُّ وَقَلْبِي عَارِفُ

\*\*\*

مَلِيحٌ لَا يُسَامِيهِ الْقَمَرُ سَبَى مِنْ كُلِّ قَرْمٍ لَبَّاهُ  
لَهُ فِي كُلِّ قَلْبٍ مُسْتَقَرُّ وَلَمْ يَعْشَ التَّصَابِي قَلْبَهُ  
مُطَاعٌ فِي الْعَرَامِ إِذَا أَمَرَ فَلَيْسَ الْعِشْقُ إِلَّا حُبُّهُ

\*\*\*

عَزِيزٌ وَصْلُهُ لَا يُشْتَرَى وَلَا يَغْرِيه عَشْقُ وَشَوْقٌ نَازِفُ  
يُدَانِي ثُمَّ يَنَآى أَكْثَرَا وَيَبْقَى مِنْهُ بَرَقُ بِيَّالِي طَائِفُ

\*\*\*

بِدَالِي فِي الدِّيَاجِي مُسْرَعَا وَلَمْ يَلْبَثْ سِوَى أَنْ قَدْ مَضَى  
وَكَمْ أَمَلْتُهُ أَنْ يَرْجِعَا وَلَكِنْ كَانَ بَرَقًا أَوْمَضَا  
فَلَيْتَ الدَّهْرَ أَبْقَانَا مَعَا وَلَمْ أَمُكُثْ عَلَى جَمْرِ الْغَضَا

\*\*\*

سَبَتْ الْحَاضَةُ مِنْى الْكُرَى فَسَهْدِي مُسْتَحَقُّ وَقَلْبِي وَاجِفُ  
وَلَمْ يَعْبَأْ بِمَا لِي قَدْ جَرَى فَلَا يَعْنيهِ شَوْقُ وَصَبُّ أَسْفُ

\*\*\*

نصيبى منه سُهدٌ واجبٌ وحظى منه بُرحٌ لا يث  
أُنَادِيهِ وَقَلْبِي وَاجِبٌ<sup>(١)</sup> وَأَرْجِيهِ وَشَوْقِي مَا كُثُ  
وَأَمْسِي وَهُوَ عَنِّي غَائِبٌ وَفِي الْعَهْدِ وَهُوَ النَّاكِثُ

\*\*\*

جفاني مضجعي لما سرى وأمسى لا يرقُ معاشٌ وارفُ  
وقالت مُهَجَّتِي مَاذَا أَرَى أَلَا يُرْضِيهِ رَقُ وَحَايِنٌ<sup>(٢)</sup> آزِفُ

الهرم - الاثنين ١٧ من شعبان ١٤٢٩ هـ

١٨ من أغسطس ٢٠٠٨ م

---

(١) واجب : مضطرب  
(٢) الحين : الهلاك

---



## ٢٦ - قضاء الحُسن

(موشح)

أَنْزَلَ الْحُسْنَ عَلَيْنَا حُكْمَهُ      وَقَضَاءُ الْحُسْنِ مَاضٍ فِي الْقُلُوبِ  
يُلْزِمُ الصَّابِي إِلَيْهِ رَسْمَهُ      وَيُذِيقُ الصَّبَّ أَصْنَافَ الْكُرُوبِ

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

رَاضِيًا مِنْهُ بِنُصَبٍ وَعَذَابٍ      أَمَلًا مِنْهُ بِأَنْ يَلْقَى نَعِيمَهُ  
جَارِعًا مِنْ نَهْرِهِ كَاسَاتٍ صَابٍ      تَتَغَشَّاهَا أَمَانِي كَرِيمَهُ

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

مُسْتَهَامًا يَتِمَّتْ يَوْمَهُ      يَوْمَ وَصَلَ بَعْدَ هَجْرٍ وَمَغِيبِ  
مُعْرَضًا عَنْ لَائِمٍ قَدْ أَمَّهُ      فَهُوَ عَنْ شَأْنِ الْمُحِبِّينَ غَرِيبِ

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

أَسَدَلَ اللَّيْلُ سِتَارَاتِ الْهَوَى      فُخِّبَا عَنْ عَيْنِ قَلْبِي غَيْرُهُ  
وَبَدَأَ الطَّيْفُ فَمَا ثَمَّ سِوَى      وَطَعَا الشَّوْقُ وَأَعْنَى أَمْرُهُ

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

قد جفا كلُّ مُحبٍّ نومه      و ارتضى فى كلِّ ليلٍ أن يذوب  
بغرامٍ ليس يُبقي حلمه      و هيامٍ ليس يرضى أن يغيب  
\*\*\*\*\*

يا بدوراً عشقها للنفس نفسُ      أنتم الشمسُ وأنتم لي القمرُ  
كلُّ يومٍ لا أراكم فيه أمسُ      و الَّذي ألقاكم فيه العُمرُ  
ليس بي من حُبِّكم واللهِ بأسُ      إنما من بُعدكم ذاك الأثر  
\*\*\*\*\*

صارَ يدعوكم فؤادي يومه      علَّه يلقى سَميْعاً أو مُجيب  
مثملاً يدعو رضيعَ أمه      و هو لا يدري سِواها من حبيب  
\*\*\*\*\*

حسبُ قلبِ الصبِّ أن يبقى عمداً      يتبعُ الشَّوقَ بشَّوقٍ ورجاءٍ  
يأملُ الوصلَ وإن كان بعيداً      كم بعيدٍ ظنَّ مفقوداً وجَّاء  
قدَّم العشقُ ولا زال جديداً      و كذا يبقى إلى طيِّ السماء<sup>(١)</sup>  
\*\*\*\*\*

---

(١) إلى طيِّ السماء : أى إلى يوم القيامة ، قال الله تعالى : (وَالْأَرْضُ جَمِيعًا  
فِيصْنَتِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَالسَّمَاوَاتُ مَطْوِيَّاتٌ بِيَمِينِهِ) الزمر

---

يَأْسِرُ الصَّبَّ وَيُحْيِي كَلِمَةً<sup>(١)</sup> صَيِّبًا وَالصَّبُّ يَرْضَى مَا يُصِيبُ  
وَيُنَحِّي عَنِ هَوَاهُ هَمَّهُ نَاطِرًا حَظًّا مِنَ الْوَصْلِ قَرِيبَ

رأس البر - الخميس ٢ من رجب ١٤٣٠ هـ  
٢٥ من يونيو ٢٠٠٩ م

## ٢٧ - الحُب والأندلس

(مُثلث : قصيدة يتكون بيتها من ثلاث شطرات)

وَلَدَ الشَّوْقَ فُوَادِي وَارْعَاهُ  
مَا بَقَاءُ الرُّوحِ إِلَّا مَعَهُ  
إِنَّ فَوْتَ الشَّوْقِ مَوْتُ الْأَنْفُسِ

\*\*

وَتَزُوذُ مِنْ أَغَارِيدِ الْهَوَى  
بَعْضَ مَا يُشْجِيكَ أَنْ تَسْمَعَهُ  
وَيُنَمِّي السَّرَّ فِي الْمُحْتَبَسِ

\*\*

وَالْتَمِسْ فِي نَظْمٍ مَنْ قَدْ سَلَفُوا  
مَا يُذِيبُ الصَّبَّ أَوْ مَدْمَعَهُ  
إِنَّ فِيهِ بُغْيَةَ الْمُتَمَسِّ

\*\*

و أدِرْ ذِكْرَ الَّذِي مِنْ حُسْنِهِ  
قَدْ جَقَا كُلُّ فَتًى مَضْجَعَهُ  
و انْتَهَى للشوق بعد الأتس

\*\*

لَمْ أَبْتَ إِلَّا عَلَى ذِكْرِ لَهْ  
مُذْ رَمَانِي الدَّهْرُ أَنْ اتَّبَعَهُ  
و خَلَا مَغْنَى الْهَوَى مِنْ مُؤْنِسْ

\*\*

فَالدُّجَى لِي زَفْرَةٌ لَا تَنْقُضِي  
و صَبَاحِي لَا أَرَى مَطْلَعَهُ  
إِثْرَ ذِكْرِ الْحَبِّ وَالْأَتْدُسْ

\*\*

تَلَكُمُ الْأَرْضُ الَّتِي قَدْ أُيْنَعَتْ  
كَانَ فِيهَا الْمَجْدُ مَا أَمْنَعَهُ  
يُبْهِجُ الْكَوْنَ بِحُسْنِ أَنْفُسْ

\*\*

دارة الإسلام والعرب التي  
بلغت من مجده أرفعته  
وسمت فوق منى المختلس

\*\*

قبضة الصقر وشعرى ولده  
وحمى المنصور ما أمنه<sup>(١)</sup>  
وضياء العز للمقتبس

\*\*

رفعوا فيها لواء المجد ، من  
قد أتى من بعدهم ضيعة  
و دوت أمجادهم في الغلس<sup>(٢)</sup>

\*\*

---

(١) الصقر : صقر قريش عبدالرحمن بن معاوية بن هشام بن عبدالملك الأموي المعروف بالداخل مؤسس الدولة الأموية بالاندلس سنة ١٣٨ هـ وتوفي عام ١٧٢ . والشعرى نجم في السماء ، كناية عن علو أمجاد ذرية عبدالرحمن الداخل من الأمويين ، والمنصور : هو محمد بن أبي عامر المعافري الحاجب المنصور وريث الدولة الأموية ومؤسس الدولة العمارية كان عصره أعز عصور المسلمين العسكرية في الاندلس توفي عام ٣٩٢ هـ .  
(٢) الغلس : ظلمة الليل

---

وَحَبَا النُّورُ الْعُرُوبِيَّ الَّذِي  
أَيَقِظُ الْغَرْبَ وَأَحْيَا جَمْعَهُ  
وَتَوَى فِرْسَانُهُ فِي الْمَرَمَسِ

\*\*

وَجِئْتُ غِرْنَابَةَ فِي لَحْدِهَا  
تَنْدُبُ التَّارِيخَ مَا أَضْيَعَهُ  
وَتُزِيحُ الدَّمْعَ بِالْدمْعِ الْقَسِي

\*\*

وَمَضَى الْعَهْدُ وَلَمْ يَمُضِ الْجَوَى  
وَحَفِظْنَا ذِكْرَهُ أَجْمَعَهُ  
وَتَوَيْنَا فِيهِ وَالِدَهُ نَسِي

\*\*

فَارَوْا يَا قَلْبِي نَشِيدًا شَيْقًا  
عَنْ لِسَانِ الدِّينِ مَا أَبْدَعَهُ  
عَلَّاهُ يَنْثَفِي جَوَى الْمُبْتَسِ

\*\*

و إذا أودى بك الشَّوقُ فقل  
(جاذك الغيث) وأجرى دَمْعَهُ  
(يا زمانَ الوصل بالاندلس)

الهرم - الاثنين ١٩ من جمادى الآخرة ١٤٢٩ هـ  
٢٣ من يونيو ٢٠٠٨ م



## ٢٨ - وَجَدَ إِلَى قُرْطُبَةٍ (مُثَلَّث)

وَجَدْنَا وَبَعْضُ الْوَجْدِ مُسْتَتَبِعُ الْوَجْدِ  
وَهُمْنَا بِمَنْ نَهَوَى عَلَى الْقُرْبِ وَالْبَعْدِ  
وَذَقْنَا مِنَ الشَّوْقِ الْمُتِمِّ الْوَانَا

\*\*

وَسِرْنَا وَمَا اخْتَرْنَا وَلَمَّا تَصِلْ بِنَا  
مَطْيَ أَمَانِي الْعَرَامِ إِلَى السَّعْدِ  
وِظْلَانَا نُحِيطُ الصَّبْرَ شَوْقًا وَتَحْنَانَا

\*\*

عَلَى الرِّسْلِ مَسْرَانَا وَيَسْتَعْجِلُ الْهَوَى  
فَيَسْرِعُ مِنَّا جَامِحُ الشَّوْقِ وَالْوَدِّ  
وَيُمَهِّلُ مِنَّا نَاصِحُ الْعَقْلِ أَحْيَانَا

\*\*

تَسِيرُ وَلَا تَدْرِي أَتَمَّ نَهَايَةَ  
بِمُنْجِدٍ جَدَّاءٍ أَوْ بِمُنْجٍ مِنَ الْجَهْدِ  
وَلَا نَلْتَقِي لِلْوَصْلِ بِالْإِلْفِ أَوْطَانَا

\*\*

كَطَارِقٍ لَيْلٍ لَيْسَ يُبْصِرُ سَيْرَهُ  
وَيَمْضِي عَلَى مَا لِلتَّجُومِ مِنَ الْوَقْدِ  
عَلَى أَمَلٍ أَنْ يُظْهَرَ الصَّبْحُ بِلَدَانَا

\*\*

سُبَيْنًا بِالْحَافِظِ وَلَمْ نَحْظْ لِحِظَةٍ  
إِلَى مَنْ سَبَّأَنَا بِالْوَصَالِ وَبِالْصَّدِّ  
وَلَمْ يَقْرُنَا إِلَّا بِطِيفٍ لَهُ بَانَا

\*\*

نَدِيمِي فَحَدَّثَنِي عَنِ الْعُصْبَةِ الَّتِي  
إِلَى عَهْدِهِمْ أَشْتَقُّ مَا حَالَهُمْ بَعْدِي  
فَإِنْ فُؤَادِي بَاتَ بِالشَّوْقِ حَيْرَانَا

وَقُلْ لَهُمْ ذَاكَ الْمُحِبِّ الَّذِي سَرَتْ  
قِصَانْدُهُ فِي الْعُرْبِ وَالْعَجَمِ وَالْهِنْدِ  
وَمَدْمَعُهُ لَا زَالَ بِالْوَجْدِ هَتَانَا

\*\*

عَسَى أَنْ لِي مِنْهُمْ لِقَاءٌ مُقَدَّرًا  
وَقَاءٌ بِمَا كُنَّا قَطَعْنَا مِنَ الْعَهْدِ  
وَإِنْ لَمْ يَكُنْ فَلْيَمْنَحُوا الْوَصْلَ إِحْسَانَا

\*\*

سَقَى اللَّهُ أَرْضًا كُنْتُ فِيهَا جَلِيسَهُمْ  
وَعَهْدًا سَقَانِي وَصَلَّيْتُهُمْ رَائِقَ الشَّهْدِ  
كَعَهْدِ تَقْضَى فِي الْجَزِيرَةِ مُزْدَانَا

\*\*

تَرَشَّقَهُ أَجْدَادُنَا خَمَرَ جَنَّةٍ  
وَأَفْضَوْا بِحُسْنَاهُ إِلَى سَالِفِ الْمَجْدِ  
وَلَمَّا نَزَرُ مِنْهُ رِيَاضًا وَأَفْنَانَا

\*\*

بِقَرْطَبَةِ الْقِيحَا إِذَا الْمَجْدُ وَارِفًا  
مُظِلٌّ عَلَى مَجْدٍ مُظِلٌّ عَلَى الْمَجْدِ  
يُعَادِلُ أَمْجَادًا وَيَعْدِلُ أَرْمَانًا

\*\*

هُنَاكَ بَنَى أَوْلَادُ مَرْوَانَ دَوْلَةً  
مُشِيدَةَ الْأَرْكَانِ حَقَاقَةَ الْبُنْدِ  
تُخَلِّدُ فِي التَّارِيخِ صَفْرًا وَمَرْوَانًا

\*\*

خُلَانِفُ كَانُوا لِلشَّرِيعَةِ قَلْعَةً  
وَكَانُوا لِنَصْرِ الدِّينِ سَيْفًا بِلا غَمْدِ  
فَشَادُوا لَهُمْ فِي قِمَّةِ الدَّهْرِ إِيوَانًا

\*\*

بِهِمْ أَشْرَقَ الثُّورُ الْحَضَارِيُّ فِي رَبِىٍّ  
رَبَّتْ فِي ظِلَامٍ يَا جَهَالَةَ مُسَوِّدَ  
فَصَارَتْ بِهِمْ شَمْسًا ثُورٌ أَكْوَانًا

\*\*

أَقَامُوا بِهَا صِرْحَ الْعُلُومِ مُحَصَّنًا  
مُعَلَّى مُجَلَّى مُسْتَحْيَلًا عَلَى الْهَدَى  
فَكَانَ لَهُمْ فِي صَفْحَةِ الْمَجْدِ عُنْوَانًا

\*\*

قَرَأْنَاهُ فِي التَّارِيخِ نَعْرِفُ فَضْلَهُ  
وَلَمْ نَرَهُ إِلَّا بَعَيْنَ مِنَ الْوَجْدِ  
فَإِنْ لَوْجِدِ الْقَلْبِ عَيْنًا وَآذَانًا

\*\*

يُرَاوِدُهَا صَوْتُ لُزْرِ يَابَ مُطْرَبٍ  
وَتَسْمَعُهُ دُونَ الرُّؤُوسِ عَلَى الْبُعْدِ  
فَيَذْهَبُ أَشْجَانًا وَيَحْضِرُ أَشْجَانًا

\*\*

مَدَانُنْ كَانَتْ لِلْسَّعَادَةِ مَصْنَعًا  
يَجُودُ بِهَا مِنْ غَيْرِ حَصْرٍ وَلَا عَدٍّ  
دَوَى الزَّهْرِ مِنْهَا وَالْعَزِيزُ بِهَا هَانَا

\*\*

كَلَفْنَا بِهَا بَعْدَ انْقِضَاءِ زَمَانِهَا  
وَكُلَّ تَعِيمٍ كَانَ مَاضٍ إِلَيَّ فَقَدْ  
فَلَا تُغَرَّرَنَّ بِالسَّعْدِ حَيًّا وَأَحْيَانَا

\*\*

يُخَلِّدُ ذِكْرَهَا الْهُوَى وَهُوَ خَالِدٌ  
فِيخْفِي الَّذِي يُخْفِي وَيُبْدِي الَّذِي يَبْدِي  
وَنَجْرَعُ مِنْهُ بِالصَّبَابَةِ أَحْزَانَا

\*\*

خَدَمْنَاهُ بِالتَّجْوَى وَتَرْجُوهُ خُضْعًا  
لِيُخْدِمَ بِالتَّشْوَى وَيَجْزِيَ بِالسَّعْدِ  
وَيُجْزَلَ إِحْسَانًا وَيُبْدَلَ هَجْرَانَا

\*\*

فَلَمْ تَنْفَكْ أَسْرَى حَتَّى وَلَوْعَةٍ  
نَحْنُ إِلَى أَرْضٍ وَنَصْبُو إِلَى عَهْدٍ  
فَنُظْهِرُهُ أَنَا وَنُسْتَرُهُ أَنَا

\*\*

تَبَيَّتْ عَلَى شَوْقٍ وَتَصَحُّوْ عَلَى جَوِّ

وَنَسْأَلُ أَسْرَابَ الْحَمَامِ عَلَى الرَّتْدِ<sup>(١)</sup>

أَبَالْحَقِّ مَنْ نَهَوَى عَلَى الْبُعْدِ يَهْوَانَا

الهرم - الجمعة ٢٤ من رجب ١٤٣٠هـ - ١٧ من يولييه ٢٠٠٩م

## ٢٩ - المحمول

جِسْمٌ صَنِيعُ السَّحْرِ <sup>(١)</sup> فِي الْحَمْلِ خَفْ  
تَهَوَّى وَعَنْ أَجْرِ عَلَى الْجَهْدِ عَفْ  
يُخْفَى وَيُحْبَوِ الْعَوْنَ إِنْ حَلَّ صَرْفِ <sup>(٢)</sup>  
عَنْ أَهْلِهِ بَعْدَ وَفِي الْأَرْضِ طَوْفِ  
فَيَسْمَعُ الدَّعْوَةَ حَرْقًا بِحَرْفِ <sup>(٣)</sup>  
يَنْسَابُ فِي أَذْنَيْكَ عَذْبًا بِأُطْفِ  
مَسَّتْ إِلَيْهِ حِينَمَا جَدَّ ظَرْفِ  
تَحْتَاجُ مِنْ غَيْرِ انْتِقَالِ وَزُخْفِ  
تَرْجُوهُ نَصًّا وَاصِقًا خَيْرَ وَصْفِ  
شَكْلًا لَتَغْنَى عَنْ زِيَارَاتِ طَيْفِ <sup>(٤)</sup>  
حَتَّى تَرَاهُ فِي شِتَاءٍ وَصَيْفِ  
مَسْمُوعَةٍ فِيهِ ثَوْتُ غَيْرِ ضَيْفِ <sup>(٥)</sup>  
وَأِنْ تَشَأْ تُسَكِّتُ وَمَا مِنْكَ عَسْفِ  
عَنْهُ وَكَمْ حَازَ مَكَائًا بِرْفِ  
أَصْحَتِكَ فِي الْمِيعَادِ مِنْ غَيْرِ خَلْفِ  
فِي الشُّغْلِ خَصَمٌ مِنْ هَزِيلِ أَهْفِ  
وَالشُّكْرُ بِالْحَقِّ عَلَى الْعُرْفِ عُرْفِ  
قَدْ شَالَ مِنْ أَحْمَالِهِمْ أَلْفَ أَلْفِ  
إِلَّا رِضَاعَ الْكَهْرَبَا عِنْدَ ضَعْفِ  
يَقْوَى عَلَى الشُّغْلِ الَّذِي لَا يَخْفِ

\*\*\*\*\*

فِي جَيْبٍ بِنَطَالٍ وَفِي حُضْنٍ كَفْ  
يَسْطِيعُ مَا تَبْغِي وَيَهْدِي الَّذِي  
يُدْنِي الَّذِي يَنَآى وَيُبْدِي الَّذِي  
وَيُبْلِغُ الصَّوْتَ غَرِيبًا لَهُ  
تَدْعُو بِهِ مِنْ شَقٍّ تَلْقَاؤُهُ  
وَيُرْدِفُ الرَّدَّ أَخَا صَبْوَةٍ  
أَوْ سَاعَةً تَدْعُو أَخَا حَاجَةٍ  
فَيَجْتَلِي الْأَمْرَ وَيَقْضِي الَّذِي  
وَأِنْ تَعَجَّلْتَ بَعَثْتَ الَّذِي  
وَكَمْ بِهِ صَوَّرْتَ مَا قَدْ حَلَا  
وَمَوْفَقًا قَدْ رَاقَ فِي لَحْظَةٍ  
هَذَا وَكَمْ مِنْ فِقْرَةٍ عَذْبَةٍ  
إِنْ شِئْتَ مِنْهَا الشَّدْوُ أَشَدِّتْهَا  
أَوْ تَنْطِقِ الْمِذْيَاعَ مُسْتَعْنِيًا  
وَأَذْكَرِ مِنَ الْأَقْضَالِ تَبْيِهُةً  
أَنْجَتِكَ مِنْ تَأْخِيرَةٍ سِعْرَهَا  
فَأَشْكُرْ لَهُ بِالْحَقِّ مَعْرُوفَهُ  
يَدْعُوهُ الْمَحْمُولُ وَهُوَ الَّذِي  
لَا يَبْتَغِي عَنْ حَمْلِهِ أَجْرَهُ  
الْقِمَّةُ سِنَّ السَّائِكِ يَقْتَتِ لِكِي

\*\*\*\*\*

(١) صنيع السحر : أي كانه مصنوع من السحر

(٢) صرف الدهر : مصيبتة ونازلته

(٣) شق تلقاؤه : صعب لقاءه

(٤) الطيف : الخيال ، أي لتغنى عن تخيل الشئ الذي صورته

(٥) غير ضيف : أي موجودة بشكل دائم



هَذَا وَفِي الثُّورَاتِ كَانَ الْقَتَى  
جَابَ الْمِيَادِينَ وَسَاحَاتِهَا  
كَمْ أَثْبَتَ الثُّورَ فِيهَا وَهُمْ  
وَالْخَوْفُ قَدْ زَالَ وَأَمْثَالُهُ  
قَدْ خَلَدَ الْمَحْمُولُ أَحْدَانَهَا  
كَمْ لِلْقَضَائِيَّاتِ مِنْ بَحْرِهِ  
حَتَّى رَأَى النَّاسُ الَّذِي حَاوَلَ الدَّ  
وَأَمْسَتْ الْأَثَامُ مَنْظُورَةً  
تَقْضِي بِإِبْطَالِ احْتِجَاجَاتِهِ  
وَالْمُظْهَرِ الْمَحْجُوبِ عَنْ كُلِّ طَرْفٍ  
وَصُورَ الْأَحْدَاثِ فِي أَوْجِ عَصْفٍ  
يُعْلُونَ مِنْ أَجْلِ الْعَلَا صَوْتِ هَتْفٍ  
فِي قَلْبِ ذِي عَرْشٍ طَعَى أَلْفَ خَوْفٍ  
كَيْ يَسْلَمَ التَّارِيخُ مِنْ جُرْمِ زَيْفٍ  
عَرَفَ وَفِي شَاشَاتِهَا الْبَيْضُ صَرْفٍ  
حُكَامُ حُجْبَا عَنْ قَضَاءٍ وَصُحُفٍ  
فَضَّاحَةٌ لِلظُّلُمِ الْمُسْتَخْفِ (١)  
وَتُثْبِتُ الْجُرْمَ عَلَى كُلِّ جِلْفٍ  
\*\*\*\*\*

قَدْ أَبْدَعَ الْأَبْطَالُ صُنَاعَهُ  
لَوْ جَبُنُوا ضَرَّ إِشْعَاعِهِ  
لَكِنَّهُ نَقَعَ وَضُرَّ وَلَا  
وَالْأَمْرُ فِي الدُّنْيَا عَلَى ذَلِكَ لَا  
فَاطْفَرُ بِنَقْعِ الشَّيْءِ إِنْ نَلْتَهُ  
يَسْتَحْدِثُ الْعِلْمُ بَدِيلًا لَهَا  
وَالْعِلْمُ يَأْتِي فِي عَدِّ بِالَّذِي  
لَوْ أَنَّهُمْ كَفُّوا أَذَاهُ وَكَفَّ  
لَا سَتَحْدِثُوا خَيْرًا عَلَى النَّاسِ صِرْفٍ  
تَدْنُو إِلَى طَرْفٍ لَهُ دُونَ طَرْفٍ  
تَلْقَى مَنَاعًا غَيْرَ نَصْفٍ وَنَصْفٍ  
وَالنَّقْعُ فِي الْأَشْيَاءِ يَوْمًا يَجِفُ  
وَيُبْدِلُ الْإِنْسَانَ صَفًا بِصَفٍ  
لَمَّا يَزُرُّ عَقْلًا وَيُرْبِي بِضِعْفٍ

الهرم - الجمعة ١٥ من رجب ١٤٣٢ هـ  
١٧ من يونيه ٢٠١١ م

(١) المستخف وصف للطاغية ، من قوله عز وجل في وصف فرعون : ( فَاسْتَخَفَّ قَوْمَهُ فَأَطَاعُوهُ )

### ٣٠ - رثاء جدتي

وخلقت لبنيها الهمة والألما  
إلى المقطم في شوق إلى القدما  
والآن تطرحه في كيسنا ضرما<sup>(١)</sup>  
طول الوصال فانساهما الذي أحسما  
سبيله من نبوع العين مرتجما  
مدفارت أملا في العيش مبسما  
برغم طول بقاء في السرى قدما<sup>(٢)</sup>  
أن تركب الموت نحو الخلد مخترما  
لندكر اليوم منها الفضل والكرما  
وفي غد تلتقي الجنات والنعا  
وخلقتنا كبارا نشتكى البتما  
وأكلت أذينا النصيح والكلمما<sup>(٣)</sup>  
مستوطنين وشوقا بات ملتزما  
أحيته طائفة التذكار فانسجما<sup>(٤)</sup>  
وأسكنت بيتها من بعدها الظلما  
والدمع ينزل من أجفانهم أمما<sup>(٥)</sup>  
فيها المراكب من ناس قد أرحما<sup>(٦)</sup>  
ألا يفارقها من حبيب احتكما  
من بعد طول غناء في الطريق نما  
أضاء بخير قدمت قدما  
تبكي الغيون دموعا والقلوب دما  
ولم يك الضن يبقي المشتهمي أمما<sup>(٧)</sup>  
شوق إليهم ويمضي الشوق إن حكما  
ثورا فكيف به في القبر مرتسما  
حق العتاب عليه لا ولا لمما  
وقد شهدت بما في مقتلتي انتظما

مضت إلى القبر تطوي السهل والعلما  
حطت حمولا وأحلت منزلا وعدت  
قد كان أنهكها أيام عيشتها  
محرقا مهجا قد كان أبردها  
فليس يطفئها دمع قد انسجمت  
يا ذاهبين بها بشري لقد سبقت  
وأسرعت نحو أخراها مسيرتها  
عافت محاسن دنياها فطمعها  
إلى المقطم راحت تلتقي الكرما  
هناك قابلت الأحباب بعد نوى  
قد أفقتنا صغارا لا نعي حدثا  
فأفقدت مقتلتي الثغر مبسما  
وأكسبت كل قلب لوعة وضنى  
ومدما كلما كفت سواكبه  
وأسكنت سامريها بعد منطهم  
وإذ شفافير والأفواج تتبعها  
والليل أقبل والطرقات قد رسخت  
كلما ظهر هذي الأرض قاسمها  
حتى إذا بلغوا في السير غايتهم  
قد أنزلوها على ضوء السراج إلى  
تبكي نفوسهم عزما كما جهشت  
قد أنزلوها وهم كانوا أضن بها  
فقابلت بعدهم أهلا أضرب بها  
وقابلت عملا قد كنت أشهده  
وما رأيت لها في عيشها عملا  
الله أعلم بالأعمال جامعها

- (١) ضرما : مشتتلا  
(٢) أي برغم طول عمرها  
(٣) أي أفقدتنا ابتسامتها ونصائحها وكلامها الطيب  
(٤) طائفة التذكار : ما يطوف ببال المرء من الذكرى  
(٥) كانت جنازتها في ليل شديد الزحام  
(٦) أمما : قريبا

## أنغام ترققها الأمانى

كَلَّمَا مِنْ الْبَيْنِ عَنْ أَنْ تُخْرِجَ الْكَلِمَا (١)  
وَجَهَ الْجِدَارِ عَيْسًا بَانَسًا وَجَمَا  
وِظْلُهُ بَعْدَ طَوْلِ الْمُكْثِ مُنْصَرِفَا  
وَالرَّيْبُ مُخْتَرِفَا وَالْمَوْتُ مُخْتَرَمَا (٢)  
لَا بُدَّ أَنْ يَرْجِعَ الْقَرَضُ الَّذِي اسْتَلَمَا  
أَنْ الْوَفَاءَ يَعْنِي السَّلْفَةَ انْحَتَمَا  
إِنِّي رَأَيْتُ لَهُ فِي ذَلِكَ أَلَمَا  
إِنْ تَبَغَّ تَخْرُجَ مِنْ ذُنُوبِكَ مُغْتَنِمَا  
وَجَنَّةٌ عِنْدَهُ لِلشَّامِلِ مُلْتَنِمَا

ثُمَّ انْتَنَى الْجَمْعُ قَدْ ضَاقَتْ صُدُورُهُمْ  
عَادُوا إِلَى دَارِهَا تَلْقَى عِيُونُهُمْ  
رَأَوْا مِنْ الدَّارِ ذَيْلَ الْأَمْسِ مُنْصَرِفَا  
وَالشَّمْلُ مُفْتَرِفَا وَالْقَلْبُ مُحْتَرِفَا  
وَهَكَذَا الْبَدْرُ كُلُّ مَنْهُ مُفْتَرَضُ  
إِنْ يَمْهَلِ النَّاسُ يَنْسَوُا وَهُوَ أَعْلَمُهُمْ  
فَلَا يَغْرُكَ فِي أَيَّامِهِ أَمَلُ  
وَأَفْزَعُ إِلَى اللَّهِ وَاسْأَلْهُ مَرَضِيَّةَ  
وَاسْأَلْهُ مَرَحْمَةً تَسْقِي الَّذِينَ مَضَوْا

الهرم - الجمعة ٧ من ذي القعدة ١٤٣١ هـ  
١٥ من أكتوبر ٢٠١٠ م

---

(١) الكَلَمُ : الجرح ، والكَلِم : الكلام  
(٢) الرَّيْبُ : نازله الدهر ، واخترمه الموت أي ذهب به

---

## ٣١ - سماء الدُّجَى

سَمَاءُ الدُّجَى شَبَّهْتُهَا بِحَيَاتِي<sup>(١)</sup>  
و شَوْقَ وَحْزَنَ الْقَلْبِ مُجْتَمِعَاتِ  
فِرَاقِ بَدْرِ الْأَنْسِ فِي الرِّحَلَاتِ<sup>(٢)</sup>  
فَمَنْ بَعْدَ فِي بُعْدَيْهِمَا لَصَلَاتِ  
رَأَى حَادِثَاتِ الدَّهْرِ مُخْتَلِفَاتِ  
تُتَبَّنُّهُ أَنَّ الْمُتَمُنِّينَ لَا تِ  
مِنَ الدَّهْرِ قَلْبٌ مُؤَذِّنٌ بِشَتَاتِ<sup>(٣)</sup>  
و كُلِّ مَمَاتٍ مُؤَذِّنٌ بِمَمَاتِ

\*\*\*\*\*

و لَمْ يُخَلِّفُوا إِلَّا هَشِيمَ رُفَاةِ  
و مَا فَارَقَتْ مِنْ نَضْرَةٍ وَحْيَاةِ  
و لَاحِ السَّوَادِ الْمُرِّ فِي الْوَجَنَاتِ  
و لَا عَادَ ذَا فُبْحٍ قَبِيحِ سِمَاتِ  
لَهُمْ أَيَّمَا حَلُّوا اتِّبَاعَ هُدَاةِ  
سِوَى رَحْمَةٍ تَدْعُوهُمْ وَوَصَاةِ

\*\*\*\*\*

يُظَنُّ انْقِلَابَ الدَّهْرِ لَيْسَ بَاتِ  
و إِنْ سَتَرْتُهُ أَنْعَمَ بِثَبَاتِ  
و إِنْ ظَلَّ عِنْدَ الْقَلْبِ ذَا حَسَنَاتِ

و لَمَّا خَلَّتْ مِنْ بَدْرِهَا وَتَجُومِهَا  
نَظَرْتُ إِلَيْهَا فَهِيَ مِرَاةٌ وَحْدَةً  
و كَانَ لَهَا بَدْرٌ يُضِيءُ دُرُوبَهَا  
و كَانَ يُعْزِي عَنْ أَخِيهِ بِشُورِهِ  
وَمَنْ فَارَقَ الْأَحْبَابَ مِنْ بَعْدِ صُحْبَةٍ  
و فِي فِرْقَةٍ الْأَحْبَابِ لِلْمَرَّةِ عِبْرَةٌ  
و مَنْ كَانَ ذَا قَلْبٍ سَلِيمٍ بَدَا لَهُ  
فَكُلُّ حَيَاةٍ مُؤَذِّنٌ بِقَضَائِهَا

\*\*\*\*\*

قَفَّ انْظُرْ تَرَ الْأَسْلَافَ قَبْلَكَ قَدْ مَضَوْا  
و لَاحِظْ وَجُوهَ النَّاسِ بَعْدَ شَبَابِهَا  
فَلَاحَ الْبَيَاضُ الْحُرِّ فِي رِبَوَاتِهَا  
فَمَا عَادَ ذَا حُسْنِ حُسَانِ زَمَانِهِ  
تَعَافَاهُمْ الْأَلْحَاطُ بَعْدَ اتِّبَاعِهَا  
و يُعْرِضُ عَنْهُمْ كُلُّ قَلْبٍ وَمُهْجَةٍ

\*\*\*\*\*

و لَمْ أَرْ فِي الْأَيَّامِ أَغْقَلَ مِنْ فِتْنَى  
و هَبَّ أَنْ وَصَلًا طَالَ فَالْبَيْنُ لَا زَمَ  
و لَا زَمَ طُولَ الْوَصْلِ يَسْنَمُهُ الْفِتْنَى

الهرم - الأربعاء ١٠ من ربيع الأول ١٤٣١هـ  
٢٤ من فبراير ٢٠١٠م

(١) الدُّجَى : الليل  
(٢) بدر الأنس : الحبيب  
(٣) قلب الدهر : أي قلبه للأمور والأحوال

### ٣٢ - بحث عن سعادة

بَحِثْتُ عَنْ سَعَادَةٍ تُبَاعُ فِي الْمَتَاجِرِ  
فَلَبِيتُ أَذْرَاجَ الدَّكَاكِينِ الْمَكِينَةِ  
وَرُحْتُ أَظْهَرَ الْخَبِيِّ وَالْخَبِيئَةِ  
وَأَفْتُلُ الظَّلَامَ بِالمَصَابِيحِ الْمُضِيئَةِ  
سَأَلْتُ كُلَّ تَاجِرٍ  
حَلَفْتُهُمْ أَنْ يَسْأَلُوا الْمُورِدِينَ  
عَسَى يَكُونُ عِنْدَهُمْ سَعَادَةٌ لِضَاجِرٍ  
أَوْ يَسْأَلُوا الْمَصَانِعَ  
لَعَلَّ فِي حُصُونِهَا مَكَامِنَ الْمَطَامِعِ  
وَأَنْ يَذَلُّوا لِلْبَيْعِ كُلَّ مَانِعٍ  
بَحِثْتُ عَنْ سَعَادَةٍ تُقَدُّ فِي الْمَحَاجِرِ  
تُدَقُّ بِالْفُؤُوسِ وَالْمَطَارِقِ  
مِنْ أَجْلِ فَصْلِهَا عَنِ الْجِبَالِ  
مِنْ أَجْلِ حَمْلِهَا إِلَى الرِّجَالِ  
مِنْ أَجْلِ أَنْ تُشَادَ فِي الْقُلُوبِ الْمُقْفِرَةِ  
تُقَلِّلُ الْخَرَابَ  
تُضَمِّدُ الْجِرَاحَ أَوْ تُخَفِّفُ الْعَذَابَ  
بَحِثْتُ عَنْ سَعَادَةٍ أَوْطَانُهَا الْمُهَاجِرُ  
تُفْضِي إِلَيْهَا الطَّائِرَاتُ وَالْبَوَاحِرُ  
سَأَلْتُ نَفْسِي هَلْ تُحْسِنُ الشَّقَا  
وَتَرْهَبِينَ الضَّعْفَ وَالتَّمَرُّقَا  
فِي كُرْبَةِ الْمُقِيمِ أَمْ فِي غُرْبَةِ الْمُهَاجِرِ  
بَحِثْتُ عَنْهَا فِي بَسَائِطِ الْحَدَانِقِ  
بَحِثْتُ عَنْهَا فِي دَفَاتِرِ الْوُثَانِقِ

بحثتُ عنها في سطورِ السَّفرِ من أسفارِ عقدِ القرطبي<sup>(١)</sup>  
و في مقاماتِ الحريريِّ البديعِ الأتجبِ<sup>(٢)</sup>  
و في دواوينِ القدامى  
و في أحاديثِ الندامى  
و في شريطِ مطرب  
و خطبةِ لقائدِ سياسي  
يمدحُ للنَّاسِ مزايا فكره  
و يمنحُ الوعودَ بالوُفاءِ بالوُعودِ في وقتِ قياسي  
بحثتُ عنها في وَظيفَةٍ ومكتبِ  
و في مُديرِ هادئِ مؤدبِ  
إن غبتُ عنه ساعةٌ لم يغضبِ  
و إن ملكتُ شغلةً لم يغضبِ  
بحثتُ عنها في ابتساماتِ الصَّغارِ الغافلهِ  
و في ابتساماتِ الكبارِ الأقله  
و في دلالاتِ الصَّبايا  
و في جلالاتِ العطايا  
و في اقتناءِ الكُتبِ من دارٍ ودارٍ  
حتى إذا أردتُ أن تقرأها  
في جوفِ ليلٍ أو نهارٍ  
لم تُلَفَ من وقتك إلا ساعةٌ  
و من صفاءِ البالِ إلا حِقْنَةُ مُضاعه  
و عدتُ بالخسارِ  
أيقنتُ أني لم أكن سعيداً  
إلا زماناً كُنتُ فيه طفلاً  
لا ابتغى شيئاً سوى مصروفِ يومي

---

(١) كتاب العقد الفريد لابن عبد ربه القرطبي المتوفى سنة ٣٢٨هـ  
(٢) أبو محمد القاسم الحريري صاحب المقامات المتوفى سنة ٥١٦هـ

---

أشترى حلوى به وأكلا  
و دُمِيَّةً خَلْفَ رُجَا جِ مَتَجِر  
كَانَتْ لِعَيْنِي مِنْ نِسَاءِ الْأَرْضِ أَحْلَى  
و نُزْهَةٍ بَعْدَ صَلَاةِ جُمُعَةٍ  
فِي الْبُرْجِ أَوْ فِي الْهَرَمِ  
كَانَتْ سَعَادَتِي بِهَا عَظِيمَةٌ كَالْهَرَمِ  
حَتَّى أَلَمَ الْبَيْنُ يَا طُفُولَتِي بَيْنِي وَبَيْنَكَ  
و أَصْبَحْتُ عَيْنِي تُطِيلُ اللَّحْظَ لَا تُبْصِرُ عَيْنُكَ  
لَوْ أَنَّنِي عُدْتُ إِلَيْكَ سَاعَةً  
أَطْفَاتِ يَا حَبِيبَتِي  
صَبَابَتِي وَضَرَمِي  
إِنَّ الشَّبَابَ دُونَمَا سَعَادَةٍ  
كَالْهَرَمِ

المعادي - الخميس ٢١ من ذي الحجة ١٤٣٢ هـ  
١٧ من نوفمبر ٢٠١١ م

### ٣٣ - عبرة المنتهى

عَدَا إِن تَرَ السَّفَرَ الْمُوَدَّعَ تَعْلَمُ (١)  
وَكَانَ فَوَادٌ مِنْكَ عَنْ دَرْكِهِ عَمِي  
وَتَقَهُمْ مِنْ لَقِيَاهُ مَا لَمْ تَقَهُمْ  
وَيَكْشِفُ عَمَّا فِيهِ جَوْفُ الْمُقْطَمِ  
مِنَ الْآلِ وَالْإِبَاءِ وَالصَّحْبِ وَالدَّمِ  
وَكَلَّمْتَ أَمْ لَمْ تُرْمَ فِيمَنْ بِهِ رُمِي (٢)  
وَمَنْ ذَا الَّذِي فِي النَّاسِ مِنْ رَمِيهِ حُمِي (٣)  
تَعْلُ يَدِ الدُّنْيَا عَنِ الْمُتَلَنِّمِ (٤)  
تَأَخَّرَ عَنْهُ وَهِيَ رَهْنُ التَّقْدُمِ  
وَمَا مَبْدَأُ يُفْضِي سَرِيعًا لِمَخْتَمٍ !  
إِذَا اعْتَبَرْتَ بِالْمُنْتَهَى وَالتَّهْدِيمِ  
وَلَكِنْ جَلَّ النَّاسُ عَنْ دَرْكِهَا عَمِي (٥)

\*\*\*\*\*

أَمْ الشَّرَفُ مِنْ أَكْنُافِ تَلٍّ مُعْظَمٍ  
أَمْ الطَّيْرُ مِنْ فَوْقِ السَّحَابِ الْمُغِيمِ  
مُفَارِقٍ مَهْنًا كُلِّ مَعْنَى وَمَعْنَمٍ (١)  
وَأَسَاسُهُ ثَبْنَى عَلَى الْأَرْضِ فَاعْلَمْ  
وَيُفَرِّشُ بِالطَّاعَاتِ فَرَشَ الْمُنْعَمِ  
مَقَامَ عَدٍ فِي جَبَّةٍ أَوْ جَهَنَّمِ  
لِسُكْنَى عَدٍ فَاخْتَرِ لِنَفْسِكَ وَاحْتَمِ

\*\*\*\*\*

أَكَلَّمْتَ أَمْ بِالْأَمْرِ لَمَّا تَكَلَّمُ  
عَدَا تُبْصِرُ الشَّيْءَ الَّذِي كَانَ خَافِيًا  
سَيُخْبِرُكَ الْأَيَّامُ عَنْ بَعْضِ كُنْهِهِ  
سَيُظْهِرُ مَا أَخْفَى الثَّرَى مِنْ فُرُوعِهِ  
وَيُفْصِحُ عَمَّا تَحْتَهُنَّ صَخُورُهُ  
أَكَلَّمْتَ أَمْ لَمْ تَلْقَ مَنْ يَكْشِفُ الْخُفَا  
رَمَى كُلَّ قَرْمٍ ذِي حِمَاةٍ وَذِي حُمَى  
وَفَرَّقَ مَا بَيْنَ الْأَحْبَاءِ فَرْقَةً  
تُدَانِيهِ أَنْفَاسٌ وَتَنْسَاهُ أَنْفُسُ  
فَدَعَ مَا مَضَى فَالْعَمْرُ حِينَ ابْتَدَأَ مَضَى  
وَفِي هَادِمِ اللَّذَاتِ لِلنَّفْسِ عِبْرَةٌ  
وَكَمْ عِبْرَةٌ فِي كُلِّ فَاجِرٍ عِبْرَةٌ

\*\*\*\*\*

أَيُّهْنِكَ سَطْحُ الْأَرْضِ أَمْ سَطْحُ مَنْزِلٍ  
أَمْ السُّقْفُ فِي صَفْحِ الْبَحَارِ تَشَقُّهَا  
عَدَا تَدْخُلُ الْبَيْتَ الْمُغِيرَ بِنَاوَهُ  
هُوَ الْبَيْتُ فِي جَوْفِ الثَّرَابِ عِمَادُهُ  
يُؤْتِثُّ بِالْأَعْمَالِ تَأْتِيثُ قَادِرٍ  
بِهِ شَاشَةُ الْعَرَضِ الَّتِي تَجْتَلِي بِهَا  
لَسَوْفَ تَرَى فِيهَا الَّذِي قَدْ بَنِيَتْهُ

\*\*\*\*\*

- (١) كَلَّمْتَ : بمعنى حَدَّثْتُ وبمعنى جُرَحْتُ ، والسفر : المسافرين للواحد والجمع  
(٢) الأولى بمعنى حدثت والثانية جرحت  
(٣) القرم : السبد المعظم  
(٤) المتلنم : المتجمع  
(٥) فاجر : مُفَجَّر  
(٦) المغير : المتعمق في الأرض



قليل مسير في طريق مرسم  
تبقي لمفض نحو نزل محتم  
له الزاد من مسعك إن تشس تندم  
فلا تزهدن فيه فليس بمائم  
رحالهم من كل سم وعلقم  
وقد كنت ذا ري فتغدو به ظمي<sup>(١)</sup>

\*\*\*\*\*

و إن تحص ما حملت كتفك تالم  
حملت ولم تحمل وصت وفي غد  
عليه جسوم الناس في كل أيوم<sup>(٢)</sup>  
نضارة دينار وملمع درهم  
كرامة أباء ورفعة منتمي<sup>(٣)</sup>  
لقال غذا هذا وهذا بملتم<sup>(٤)</sup>  
يذل لذا هذا مذلة مرغم  
وليس بأجدي من شهادة مسلم  
ودع بها الدنيا ثنج وتسلم

مضى أكثر الترحال أم لم يفت سوى  
مضى ما مضى إن المؤكد أن ما  
وليس محلاً للتزود فاحتمل  
أرى الزاد في جنبى طريقك وأفرأ  
وا أسفا كم لاح سفر تزودت  
فلا تصحب منهم نديماً متبرأ

\*\*\*\*\*

أحصيت كم حملت كتفك راحلاً  
حملت ولم تحمل وصت وفي غد  
فسل ذلك النعش الذي قد تبدلت  
أماز غنياً منهم عن فقيرهم  
أماز شريفاً منهم عن ضيعهم  
ولو نطق النعش المجيب بصمته  
فليس لدا فضل على ذا ولم يعد  
غدت وحدها تجدي العبادات والتقى  
فداوم عليها وأفض لله حقها

الهرم - الأحد ١٠ من محرم ١٤٣١هـ  
٢٧ من ديسمبر ٢٠٠٩م

(١) متبر : مهلك  
(٢) صات : تكلم  
(٣) الأيوم : اليوم الطويل الشديد  
(٤) ملتم : مجمع

## الفهرس

٣	١ - المقام الأسنى.....
٥	٢ - نُصرة المصطفى.....
٦	٣ - صحابة المصطفى.....
٨	٤ - سراج الإسلام.....
٩	٥ - صرخة الأقصى.....
١٠	٦ - مجد الإسلام.....
١١	٧ - تقادم عهد الوصل.....
١٢	٨ - أنغام ترققها الأمانى.....
١٤	٩ - جهرة الشوق.....
١٥	١٠ - عرك الحوادث.....
١٧	١١ - حَجَران.....
١٩	١٢ - الثورة التونسية.....
٢١	١٣ - ميدان التحرير.....
٢٣	١٤ - التخلّي.....
٢٥	١٥ - الثورة السورية.....
٢٦	١٦ - نهاية العقيد.....
٢٨	١٧ - قُصاصة.....
٢٩	١٨ - مَشَارِقُ الشمس.....
٣٢	١٩ - لعلَّكَ أن تَرْضَى.....
٣٣	٢٠ - الخيال الطيّف.....
٣٤	٢١ - أمير الحُسن.....
٣٥	٢٢ - نور القمر.....
٣٦	٢٣ - حديث إلى النجوم.....
٣٨	٢٤ - الغروب.....

٢٥	- البدر النير	٣٩
٢٦	- قضاء الحُسن	٤١
٢٧	- الحب والأندلس	٤٤
٢٨	- وجد إلى قُرطبة	٤٩
٢٩	- المحمول	٥٦
٣٠	- رثاء جدتي	٥٨
٣١	- سماء الدُجى	٦٠
٣٢	- بحث عن سعادة	٦١
٣٣	- عبرة المنتهى	٦٤
	- الفهرس	٦٦